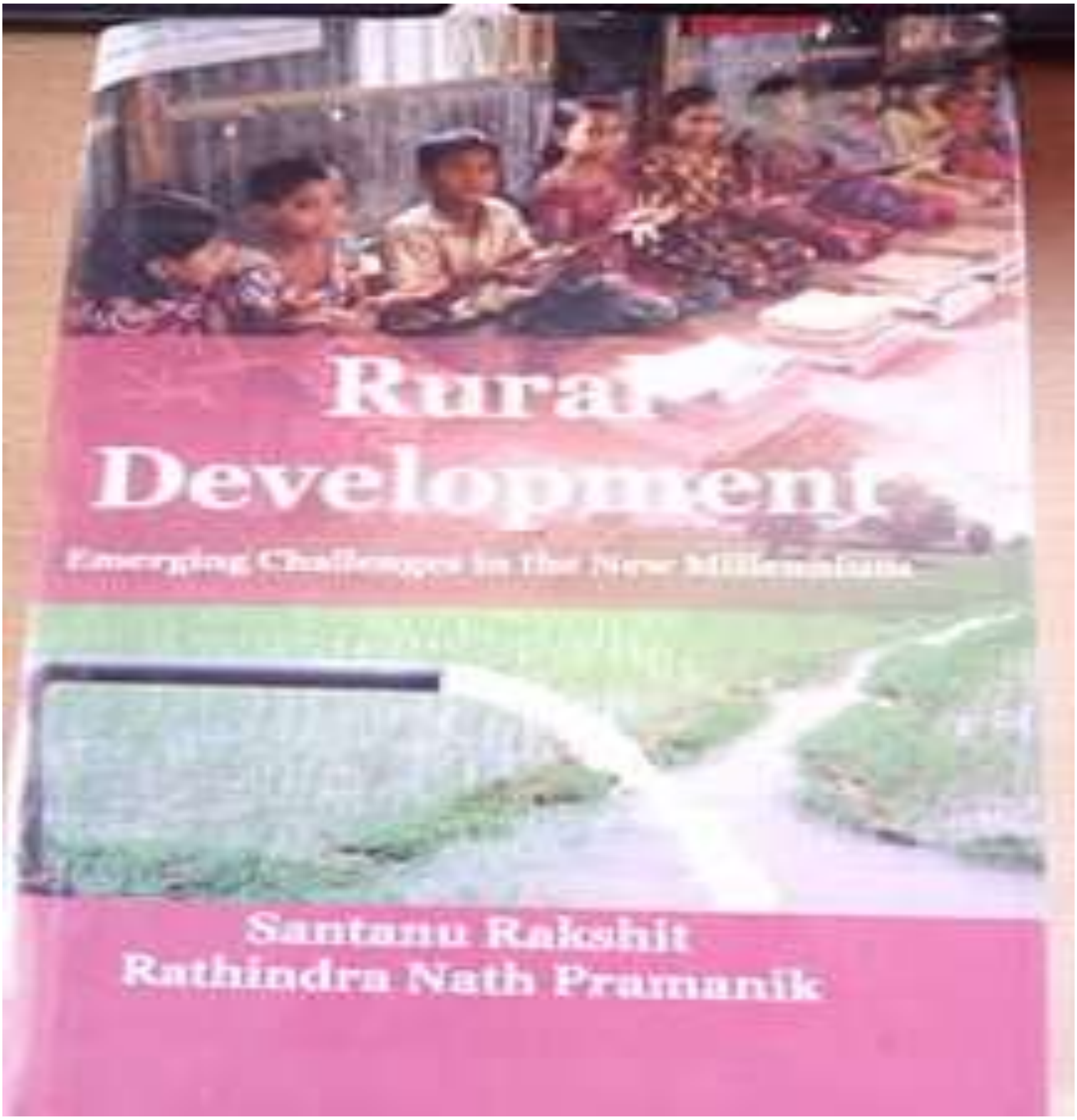
Ramakrishna Mission Vidyamandira

Belurmath, Howrah- 711202

'Rural Development : Emerging Challenges in the New Millennium' by Prof. Indrasis Banerjee (2014-15)



ABHIJEET PUBLICATIONS
4658-A, First Floor, Ambika Bhawan,
21 Ansari Road, New Delhi 110002
Phone: 011-23259444, 65698474
E-mail: abhijeetpublication@gmail.com
info@abhijeetpublications.com
www.abhijeetpublications.com

RURAL DEVELOPMENT: EMERGING CHALLENGES IN THE NEW MILLENNIUM

First Published 2014
© Reserved
ISBN 978-93-5074-129-0

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, copied, stored in a retrieval system, transmitted or used in any form or by any means, whether electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission from the author or publishers, except for a brief quotations in critical articles or reviews.]

PRINTED IN INDIA

Published by J.K. Singh for Abhijeet Publications, New Delhi-110002, Lasertypeset by Abhijeet Typesetters, New Delhi and Printed at Asian Offset, Delhi.

Rural Development
Emerging Challenges in the New Millennium

This book is largely the outcome of two days National Seminar on 'Changing Rural Scenario in the New Millennium' held on 22-23 March, 2013 organized by Palli Charcha Kendra (Department of Social Studies and Rural Development), Visva-Bharati, Sriniketan. The collection of papers in this book overview the problems and prospects of rural development in the context of neo-liberalism. Rural development in India has witnessed several changes over the years in its emphasis, approaches, strategies and programmes. In the new development strategy, people's participation is increasingly recognized for the formulation of plans and successful implementation of development programmes.

Agriculture is still the major source of livelihood of the rural people but most of the illiterate farmers have not been successful in cultivating their land economically. This leads to low productivity, unemployment and under employment situation in the rural areas leading to seasonal migration of rural people into urban areas. In order to increase agricultural production, this book focuses the importance of adoption of participatory technology, organic farming etc.

This book will be a source of reference not only for planners, policy makers but also for students of rural development and allied disciplines.

Dr. Santanu Rakshit
Associate Professor (Economics)
Head of the Department
Department of Palli Charcha Kendra
(Social Studies and Rural Development)
Visva-Bharati, Santiniketan

Published in reputed journals like
Journal of Peasant Studies (Taylor and Francis),
Journal of Agrarian Change (Wiley-Blackwell),
Research in Social Stratification and Mobility (Elsevier).

Dr. Rathindra Nath Pramanik
Assistant Professor (Economics)
Department of Palli Charcha Kendra
(Social Studies and Rural Development)
Visva-Bharati, Santiniketan

Published in reputed journals like *Economic and Political Weekly*, Artha-Bikshan and published edited book *Gender Inequality and Women's Empowerment* From Abhijeet Publications.

ABHIJEET PUBLICATIONS
4658-A, Ambika Bhawan, First Floor
21, Ansari Road, Darya Ganj, New Delhi-110001
Tel. 011-23259444, 65698474
e-mail: info@abhijeetpublications.com
www.abhijeetpublications.com

₹ 1250/-
ISBN: 978-93-5074-129-0
9 789350 741290

Section-B: Rural Developments: Problems and Constraints

1

Changing the Rural Scenario: The Visible Face of the State in Rural Bengal

Indrashis Banerjee

Abstract

The West Bengal experience seemed to have illustrated the feasibility of political change as a coalition of Leftist parties assumed charge in 1977, basing its agenda upon revamping the Panchayati Raj institutions and with a committed emphasis on land reforms. While a measure of success has been largely attributed to the political functionaries at the rural self-governing institutions, the need remained for a study of the administrators at the lowest levels without whom little headway could have been made.

An attempt has been made in this presentation, based largely upon fieldwork, both extensive and intensive, and secondary data sources, to examine the role of the street-level bureaucrat, pointedly, the BDOin an evolutionary perspective in West Bengal over time and across our districts in changing the rural scenario in Bengal, seeking to address the often too delicate issues of participation, empowerment, democracy and development.

Aranyer Adhikar: Kader Adikar by Dipankar Mallick (2014-15)

মহাশ্বেতা

নানা বর্ণে ও নানা রঙে

সম্পাদনা
রবীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

দিয়া পাবলিকেশন

2020/4/23 10:55

Mahasweta : Nana Barne O Nana Range
Edited by *Rabindranath Bandhapadhyay*

Published by *Debarati Mallik*
Diya Publication, 44-1/A Beniatola Lane, Kolkata-700009
Phone - 9836733393/033-64523777
e-mail : debarati.diyapublication@yahoo.in

ISBN : 978-93-82094-81-4

প্রথম প্রকাশ
১৫.৫.২০১৫

৩০০

2020/4/23 10:55
REDMI NOTE 5 PRO
MI DUAL CAMERA

সূচি

মহাশ্বেতা দেবী : জীবনের বৃত্তে
সঞ্জয় পাল ▢ ১৫

উড়িয়ে ধ্বজা... : প্রসঙ্গ মহাশ্বেতাদি
সাধন চট্টোপাধ্যায় ▢ ২১

বর্তিকা পত্রিকা এবং নারীভাবনা
লিলি সরকার ▢ ২৯

মঙ্গলকাব্য থেকে উপন্যাস : মহাশ্বেতা দেবী
সুমিতা চক্রবর্তী ▢ ৪০

কথা সাহিত্যিক মহাশ্বেতা দেবী : মূল্যায়নের পরম্পরা
অরূপকুমার দাস ▢ ৫৩

গল্পকথায় 'প্রকৃতি' : প্রতীকের সন্ধানে
উৎপল মন্ডল ▢ ৬৪

মহাশ্বেতা দেবীর ছোটগল্প : আখ্যান শৈলীর বাস্তবতা ও বাস্তবতার আখ্যানশৈলী
সঞ্জীব দাস ▢ ৭৯

গল্পকার মহাশ্বেতা : একটি সমাজভাষিক মূল্যায়ন
সুব্রত চক্রবর্ত্তী ▢ ৮৯

মহাশ্বেতা দেবীর 'ঝাঁসীর রাণী' : সাহিত্যিকের মননে ইতিহাসের সন্ধান
পাপ্পালী মুখার্জী ▢ ৯৭

বিরসা, তুমি কে?
'তুমি কি সময়ের আগে জন্মেছিলে, না, সময়ই তোমাকে সৃষ্টি করে?'
উজ্জ্বলকুমার মজুমদার ▢ ১০৬

আমার দৃষ্টিতে অরণ্যের অধিকার
বরুণকুমার চক্রবর্তী ▢ ১১৫

অরণ্যের অধিকার এবং চতুর্থ পানিপথের যুদ্ধ : একটি তুলনামূলক আলোচনা
হিমবন্ত বন্দ্যোপাধ্যায় ▫ ১২৫

অরণ্যের অধিকার : চিরকালীন সত্যের কথাচিত্র
বুদ্ধদেব বন্দ্যোপাধ্যায় ▫ ১৩৮

অরণ্যের অধিকার : শৈলীগত অনুধ্যান
সুচরিতা বন্দ্যোপাধ্যায় ▫ ১৪৪

'অরণ্যের অধিকার' : মুণ্ডাজীবনের মহাকাব্য
সুরঞ্জন মিদ্দে ▫ ১৪৯

হাজার চুরাশির মা সুজাতা : লক্ষ চুরাশির মা মহাশ্বেতা
সৈকত মণ্ডল ▫ ১৬০

মহাশ্বেতার 'ঘরে ফেরা' আসলে নিজেকে খুঁজে ফেরা
গৌতম দণ্ডপাট ▫ ১৬৭

'চোট্টিমুন্ডা এবং তার তীর'—মিথ-রিয়্যালিটির দ্বান্দ্বিক দর্পণ
পারমিতা চৌধুরী ▫ ১৭৬

সত্তর দশকের সমাজ দর্পণ : অপারেশন? বসাই টুডু
সেলিম বক্স মণ্ডল ▫ ১৮৮

নৈর্ঋতে মেঘ : নিসর্গের আলেখ্য
শিপ্রা ভট্টাচার্য ▫ ১৯৬

মাহাদু : মহাশ্বেতা দেবী
প্রতিমা সরকার ▫ ১৯৮

দ্রৌপদী : এক অগ্নিকন্যার গল্প
তরুণ মুখোপাধ্যায় ▫ ২০২

'স্তনদায়িনী' : একটি অন্তরঙ্গ পাঠ
পিনাকেশ সরকার ▫ ২০৬

সাঁঝ-সকালের মা—মাতৃত্ব রূপ থেকে রূপান্তরে
মুন্সী মহম্মদ ইউন্যুস ▫ ২১৪

'নুন' গল্পে ইতিহাস বাস্তবতা : মহাশ্বেতা দেবী
দেবদাস মিস্ত্রি ▫ ২২৭

ভাত : এক হা-ভাতের করুণকাহিনি
তপন মন্ডল ◻ ২৩১

জল : পাঠকের মূল্যায়নে
অপর্ণা মন্ডল ◻ ২৩৮

'এইচ. এফ. ৩৭ : রিপোর্টাজ' : সমীক্ষা
মানস মজুমদার ◻ ২৪৯

'রুদালী' : এক নিম্নবর্গের আখ্যানবৃত্ত
সনৎকুমার নস্কর ◻ ২৫২

'অগ্নিগর্ভ' : অত্যাচারের জীবন্ত দলিল
তুষার ঘরামী ◻ ২৬৯

বান : অন্তহীন প্রশ্নের উত্তর সন্ধান
সুশান্ত পাল ◻ ২৭৮

চোলি কা পিছে : নারী বিপণনের দলিল
মলয় দাস ◻ ২৮৩

স্বজাতির টানে স্বজাতি : লাইকার মাগন মহাশ্বেতা দেবীর জীবনাদর্শন
শুভেন্দু ঘোষ ◻ ২৯০

মাদার ইন্ডিয়া : ভাসমান জীবনপট
অর্পিতা চক্রবর্তী ◻ ২৯৬

বিপন্ন জনজীবন ও সংস্কৃতি : মহাশ্বেতা দেবীর 'সংরক্ষণ'
দীপন দাস ◻ ৩০০

তালাক—মহাশ্বেতা দেবী
গৌতম চন্দ্র বাড়ৈ ◻ ৩০৮

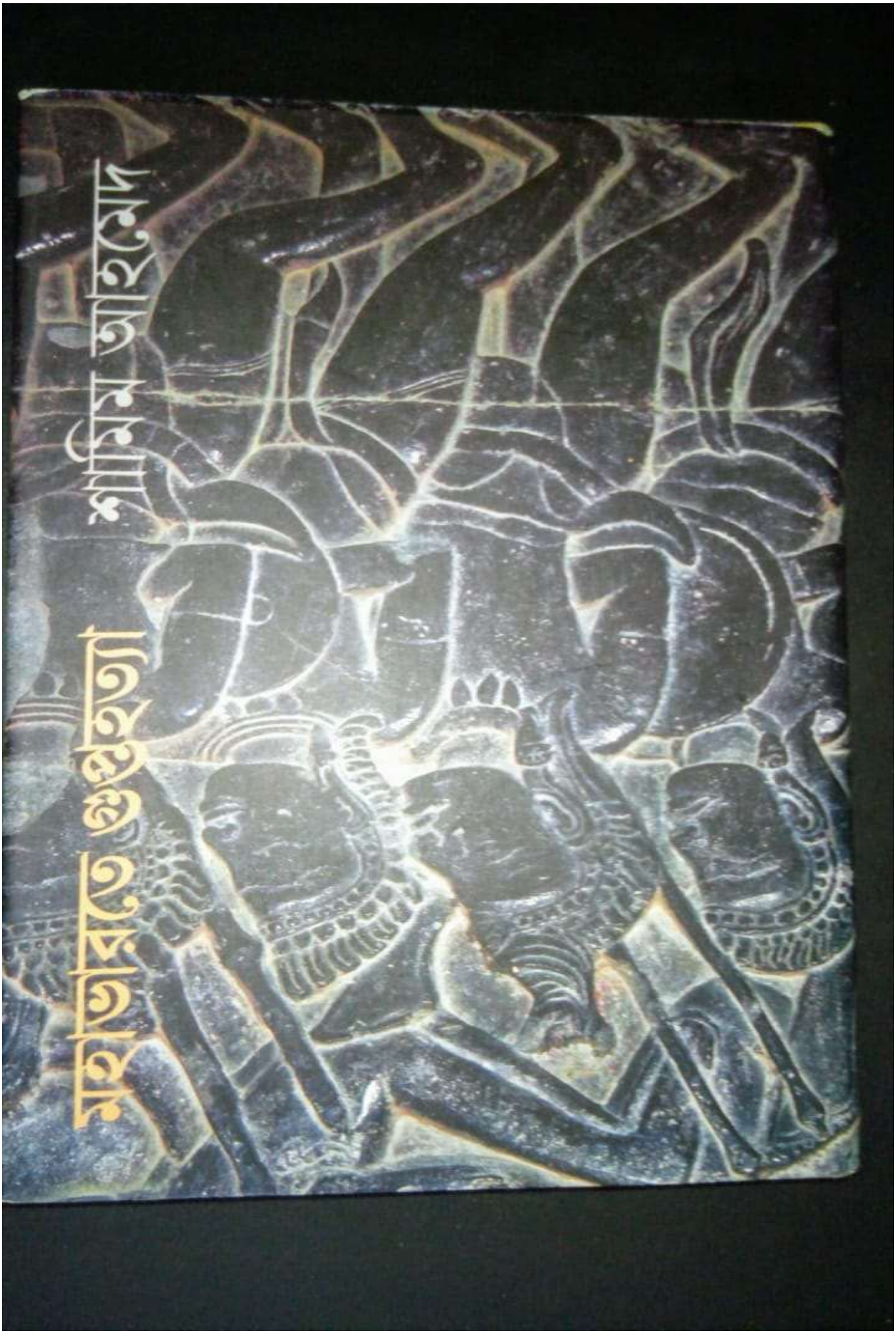
সিলেবাসে নেই
সুখেন বিশ্বাস ◻ ৩১৩

অরণ্যের অধিকার : কাদের অধিকার এবং কেন?
দীপঙ্কর মল্লিক ◻ ৩১৬

মহাশ্বেতা দেবীর গ্রন্থ-তালিকা ◻ ৩২২

2020/4/23 10:56
MI DUAL CAMERA
REDMI NOTE 5 PRO

‘Mahabharate Guptahatya’ by Samim Ahmed (2014-15)



ISBN 978-93-84002-30-5
9 789384 002305

মহাভারতে গুপ্তহত্যা

শামিম আহমেদ

গাঙচিল

Mahabharate Guptahatya
by Samim Ahmed

প্রথম প্রকাশ
অক্টোবর ২০১৪

কপিরাইট লেখকের

প্রকাশক
অনিমা বিশ্বাস
গাঙচিল
'মাটির বাড়ি', ওঙ্কার পার্ক, ঘোলা বাজার
কলকাতা ৭০০ ১১১
gangchil.books@gmail.com

বিক্রয়কেন্দ্র
৪এফ সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট, কলকাতা ৭০০ ০০৯

মুদ্রক
এস পি কমিউনিকেশনস, ৩১বি রাজা দীনেন্দ্র স্ট্রিট, কলকাতা ৭০০ ০০৯

প্রচ্ছদ পরিকল্পনা ও রূপায়ণ
বিপুল গুহ

ISBN 978-93-84002-30-5

দাম ৩০০ টাকা

সূচি

নিবেদন ৯

১ নিষাদী ও তাঁর পঞ্চপুত্রের গুপ্তহত্যা ১৭

২ পরীক্ষিতের গুপ্তহত্যা ২৯

৩ জনমেজয়ের সর্পযজ্ঞ ৪১

৪ কিমিন্দম-হত্যা ৫৪

৫ কল্মাষপাদের শক্তিবধ ৬৯

৬ ক) সুন্দর-উপসুন্দের গুপ্তহত্যা ৮০

খ) খাণ্ডববনে আগুন ৮৬

৭ জরাসন্ধ-বধ ১০০

৮ ক) সোমক রাজার পুত্রবধ ১০৬

খ) গঙ্গার পুত্রবধ, কুন্তীর প্রথম পুত্রকে হত্যার চেষ্টা ১১০

৯ ভীম কর্তৃক কীচকের গুপ্তহত্যা ১১৩

১০ অশ্বত্থামা কর্তৃক গুপ্তহত্যা ১২৮

১১ ঘটোৎকচের গুপ্তহত্যা ১৪০

১২ দ্রোণ-হত্যা ১৪৫

১৩ জয়দ্রথের পিতার গুপ্তহত্যা ১৪৮

১৪ বিষকন্যা পাঠিয়ে গুপ্তহত্যা ১৫৩

১৫ ভীষ্ম-বধ ১৫৬

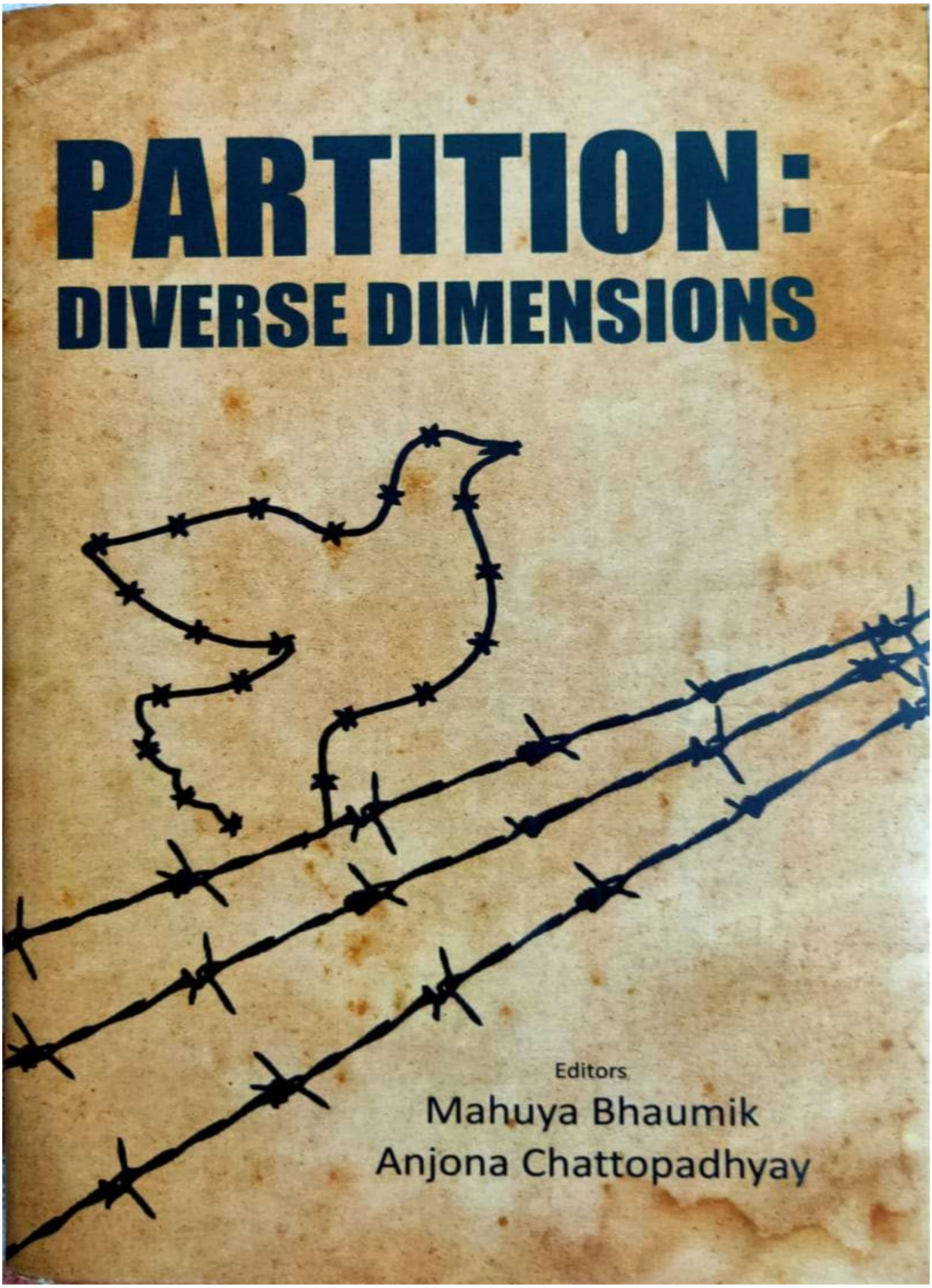
১৬ কৃতবর্মা-হত্যা ১৬১

১৭ যাদবদের মধ্যে গুপ্তহত্যা ১৬৪

১৮ শ্রীকৃষ্ণের হত্যা ১৬৮

গ্রন্থপঞ্জি ১৭৫

‘Partition: Diverse Dimension, Ed. Mahuya Bhaumik and Anjona Chattopadhyay’ by Prithwiraj Biswas (2015-16)



RACHAYITA
Kolkata - 700 075, India
Mail us : rachayita@yahoo.com

ISBN : 978-93-82549-54-3

9 789382 549543

PRICE : ₹ 600.00

Partition : Diverse Dimensions

Editors
Mahuya Bhaumik
Anjona Chattopadhyay

RACHAYITA

First Published 2016

© Derozio Memorial College

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means without prior permission of the Editors and/or the Publisher.

ISBN 978-93-82549-54-3

Published By

Tandrita Bhaduri for
Rachayita
59/5, Garfa Main Road, Kolkata 700 075
Phone : 9831542192

Cover Illustrated By
Souvik Chatterjee

Typeset By
LTM Graphics
Kolkata-700 144

Printed By
Sarat Impressions Pvt. Ltd.
Howrah-711 302

Contents

From the Principal Desk (ix)
Editors' Note (xi)

Dirge on Partition
Subho Ranjan Dasgupta *1*

Of Border-Crossings and Survival: The Partition of India, Memory and Visual Representations
Somdatta Mandal *19*

From Political Bargaining to Electoral Slavery: Reflections on the political impact of partition of India on the Scheduled Castes of Bengal
Rup Kumar Barman *33*

Life after Partition: Some Reflections
Himadri Lahiri *61*

Partition and Post-independence Literatures of India: The Necessity of A Re-reading Today
Parthapratim Dasgupta *76*

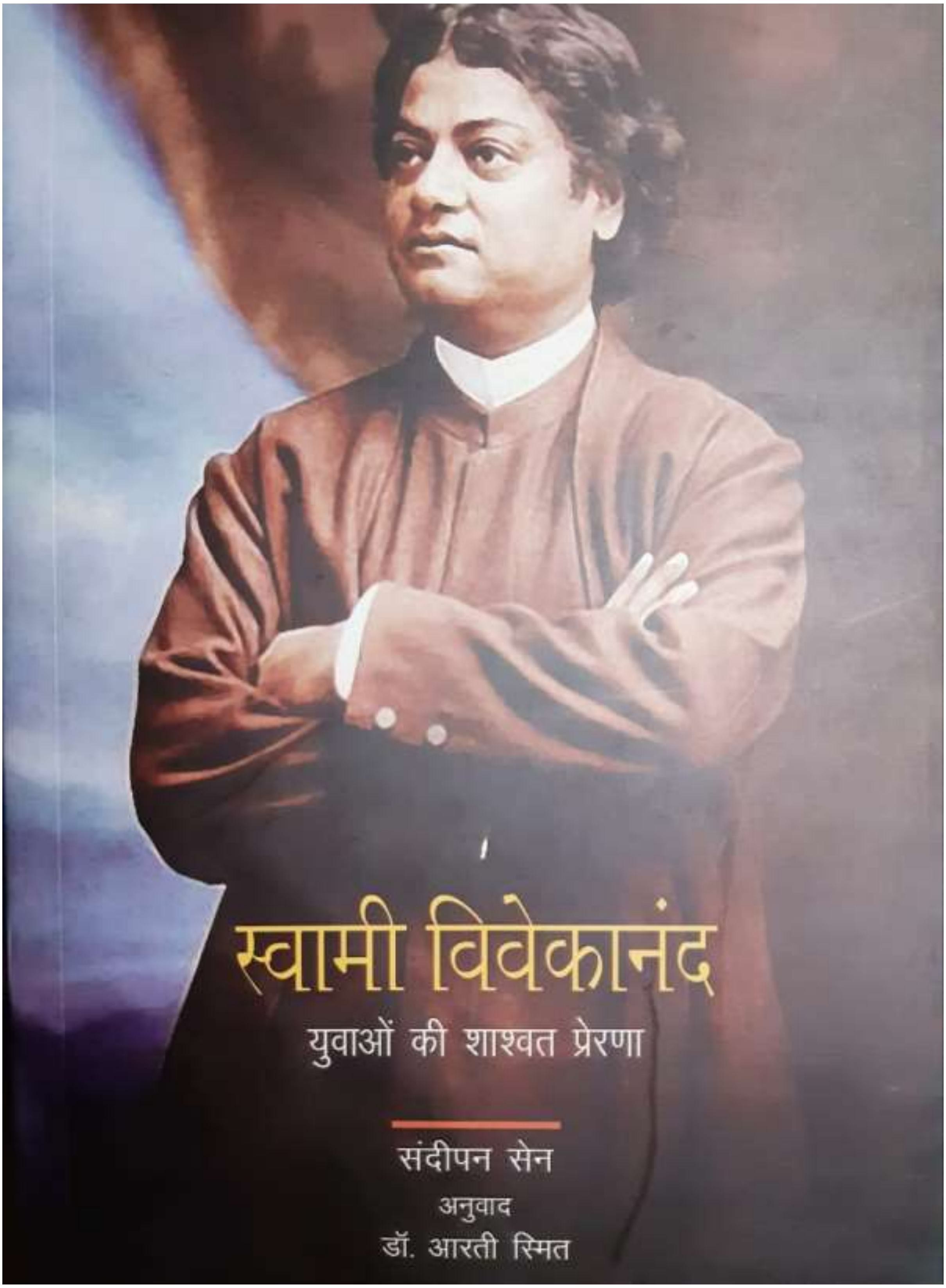
Prejudice, Mentality and Partition: A few Observations based on its Manifestation on Select Popular Media
Prithwiraj Biswas *86*

Painting the Trauma of Partition
Jasmeet Singh *93*

Towards a Divided India: Reflections in the Print Media
Ritu Mathur (Mitra) *105*

Tragic Sagas and Popular Romance of the Refugees: Ritwik Ghatak's Representation of The Partition of Bengal
Dr.Manisha Sarkar *115*

Swami Vivekanand: Yuvaon ki Shaswat Prerna by Sandipan Sen (2015-16)



यह कहानी उस अद्वितीय व्यक्ति की जीवन-यात्रा के बारे में है, जो सदैव युवा रहा। किंतु स्वामी विवेकानंद एवं उनके सुझावों/विचारों के बारे में अधिक जानने में ख़तरा है। एक बार आप उनके दर्शन को अच्छी तरह समझ लें, फिर आपके पास केवल दो विकल्प बचेंगे : या तो उनके विचारों/उपायों और तर्कों को स्वीकार लें या उन्हें अस्वीकृत कर उनसे अधिक सबल उपाय और तर्क प्रस्तुत करें। आप उनके विचारों से तटस्थ बने नहीं रह सकते। वे तीक्ष्ण और प्रभावी हैं। विवेकानंद आरामतलब सक्रियता पसंद नहीं करते थे। उनका कहना था : 'स्वयं में परिवर्तन लाओ, जो दूसरों में देखना चाहते हो'।

प्रो. संदीपन सेन पश्चिम बंगाल के बेलूड़ मठ (हावड़ा) के रामकृष्ण मिशन विद्यामंदिर में राजनीतिशास्त्र का अध्यापन-कार्य करते हैं।

डॉ. आरती स्मित अंग्रेजी से हिंदी के स्थापित अनुवादक और कई पुस्तकों की लेखिका हैं।

nbt.india
एकः सूते सकलम्
राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत
NATIONAL BOOK TRUST, INDIA

₹ 55.00
ISBN 812377833-3
9788123778334
16170003

तरुण भारती

स्वामी विवेकानंद
युवाओं की शाश्वत प्रेरणा

संदीपन सेन

अनुवाद
डॉ. आरती स्मित

nbt.india
एकः सूते सकलम्

राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत
National Book Trust, India

ISBN 978-81-237-7833-4

पहला संस्करण : 2016 *(शक 1938)*

© संदीपन सेन

अनुवाद © राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत

Swami Vivekanand : The Eternal Inspiration of the youth *(English-*

Swami Vivekanand : Yuvaon ki shaswat prerana *(Hindi- Trans*

₹ **55.00**

निदेशक, राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत
नेहरू भवन 5, इंस्टीट्यूशनल एरिया, फेज-II
वसंत कुंज, नई दिल्ली-110070 द्वारा प्रकाशित
website: www.nbtindia.gov.in

अनुक्रम

प्रस्तावना नौ

1. बिले : सत्य अन्वेषक 1

2. नरेन्द्र जीवन के निर्णायक मोड़ पर 6

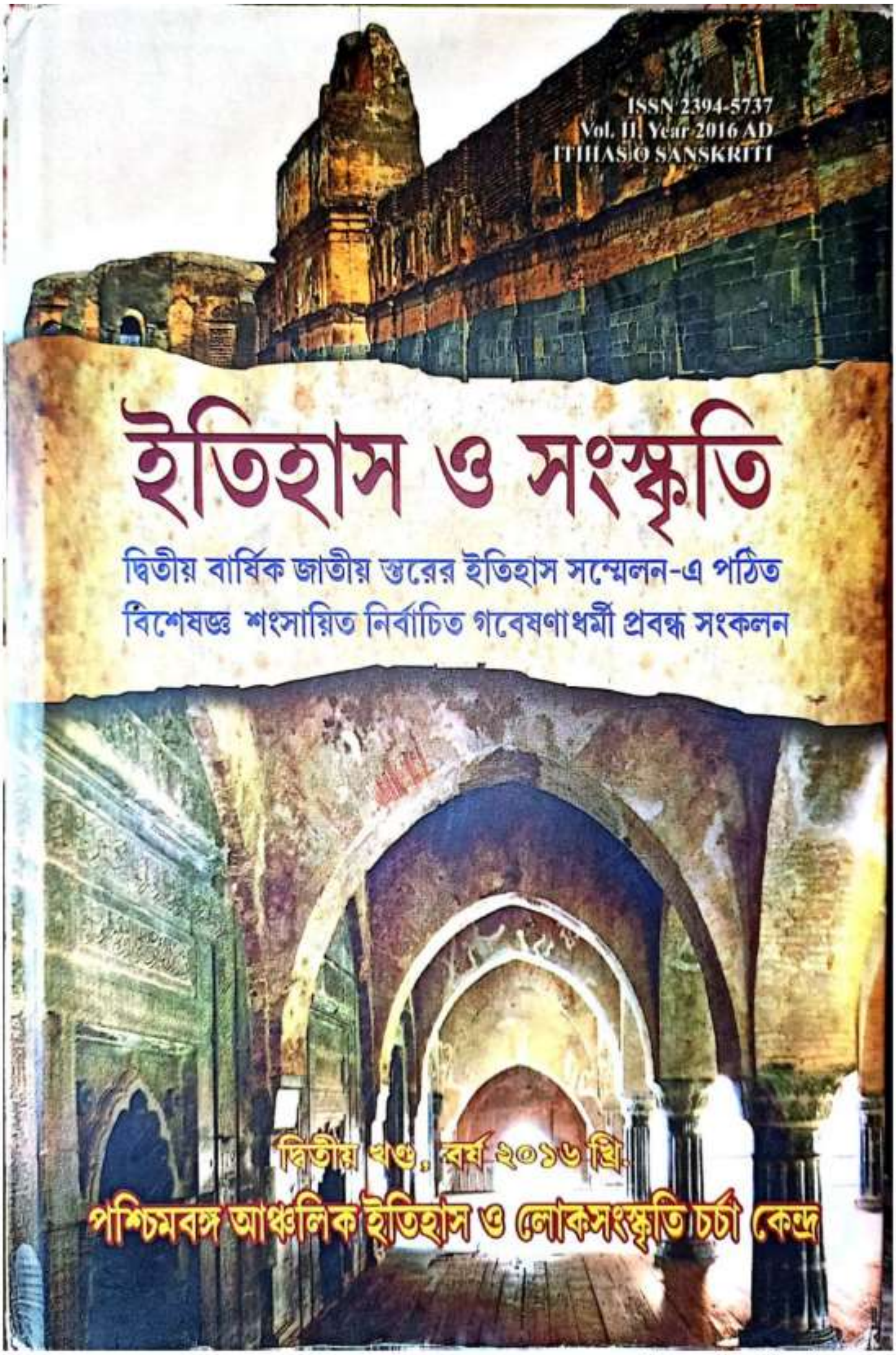
3. विवेकानंद : यायावर संन्यासी 11

4. विवेकानंद : चक्रवाती संन्यासी 26

5. विवेकानंद : राष्ट्र निर्माता 39

निष्कर्ष 55

ITIHAS O SANSKRITY: ' Banglaye Muslaman Somajhey Adhunik Sikkhar Unmesh' by Nurmuhammad Sekh (2015-16)



Scanned by CamScanner

ISSN 2394-5737
ISBN 978-81-926316-4-6
Vol. II, Year 2016 AD

ইতিহাস ও সংস্কৃতি

দ্বিতীয় বার্ষিক জাতীয় স্তরের ইতিহাস সম্মেলন-এ পঠিত
বিশেষজ্ঞ শংসায়িত নির্বাচিত গবেষণাধর্মী প্রবন্ধ সংকলন

দ্বিতীয় খণ্ড, বর্ষ ২০১৬ খ্রি.

সম্পাদক
ময়ূখ দাস

সম্পাদকমণ্ডলী
রাজেশ বিশ্বাস, নিতাই গায়েন, অয়ন ব্যানার্জী
প্রতাপ ব্যাপারী, সুকল্যাণ গাইন, সোমনাথ মণ্ডল,
ব্রতজিৎ নস্কর, ঐন্দ্রিলা সেন

সহযোগী সম্পাদকমণ্ডলী
বিদুৎ সরকার, শুভ মজুমদার, সঞ্জিত জোতদার
প্রশান্ত মণ্ডল, পঙ্কজকুমার মণ্ডল, ড. রূপম কুমার দত্ত
স্মরণিকা মাইতি (ব্যানার্জী)

পশ্চিমবঙ্গ আঞ্চলিক ইতিহাস ও লোকসংস্কৃতি চর্চা কেন্দ্র
বারুইপুর, কলকাতা- ১৪৪

Scanned by CamScanner

ITIHAS O SANSKRITI

The Peer-reviewed Proceedings Volume of Second National Level Annual Conference on History

ISSN 2394-5737 (Print)

Vol. II, Year 2016 AD

ISBN 978-81-926316-4-6

© P.A.I.O.L.S.C.K. 2016

Paschimbanga Anchalik Itihas O Loksanskriti Charcha Kendra
[Reg. No. S/2L/ No. 4626 of 2013-2014]
Village- Madhyakalyanpur, P.O.- Baruipur, Kolkata – 700144
Email: anchalikitihas@gmail.com
Contact No. 8649869471

₹ 2000/-

ই তি হা স ও সং স্কৃ তি

দ্বিতীয় বার্ষিক জাতীয় স্তরের ইতিহাস সম্মেলন-এ পঠিত বিশেষজ্ঞ শংসায়িত নির্বাচিত গবেষণাধর্মী প্রবন্ধ সংকলন

দ্বিতীয় খণ্ড, বর্ষ ২০১৬ খ্রি.

প্রকাশক
পশ্চিমবঙ্গ আঞ্চলিক ইতিহাস ও লোকসংস্কৃতি চর্চা কেন্দ্র-এর পক্ষে মলয় দাস কর্তৃক
মধ্যকল্যাণপুর, বারুইপুর, কলকাতা- ৭০০ ১৪৪ থেকে প্রকাশিত

মুদ্রণ
হরিদাস তালুকদার, রোহিনী নন্দন,
১৯/২ রাধানাথ মল্লিক লেন, কলকাতা- ৭০০ ০১২

গ্রন্থস্বত্ব
পশ্চিমবঙ্গ আঞ্চলিক ইতিহাস ও লোকসংস্কৃতি চর্চা কেন্দ্র ২০১৬

মূল্য
২০০০ টাকা মাত্র

Scanned by CamScanner

দ্বিতীয় বার্ষিক জাতীয় স্তরের ইতিহাস সম্মেলন ২০১৬

২-৩ এপ্রিল ২০১৬, সুরেন্দ্রনাথ কলেজ (দিবা)

সাধারণ সভামুখ্য

প্রোফেসর ব্রজদুলাল চট্টোপাধ্যায়

উদ্‌বোধক ও মূল নিবন্ধকার

প্রোফেসর স্মৃতিকুমার সরকার

বিভাগীয় সভামুখ্যমণ্ডলী

প্রাচীন ভারতের ইতিহাস বিভাগ- প্রোফেসর সুচন্দ্রা ঘোষ
মধ্যকালীন ভারতের ইতিহাস বিভাগ- প্রোফেসর রত্নাবলী চট্টোপাধ্যায়
আধুনিক ভারতের ইতিহাস বিভাগ- প্রোফেসর মহুয়া সরকার
ভারত বহির্ভূত রাষ্ট্রসমূহের ইতিহাস বিভাগ- ড. সিদ্ধার্থ গুহরায়
সমকালীন ভারতের ইতিহাস বিভাগ- প্রোফেসর রাজাগোপাল ধর চক্রবর্তী
আঞ্চলিক ইতিহাস বিভাগ- ড. প্রণবকুমার চট্টোপাধ্যায়
লোকায়ত ইতিহাস ও নৃতত্ত্ব বিভাগ- প্রোফেসর লিপি ঘোষ
সাহিত্যকেন্দ্রিক ইতিহাস বিভাগ- প্রোফেসর অরিন্দম চট্টোপাধ্যায়

সমন্বয়ক

প্রোফেসর অমিত দে

মুখ্য উপদেষ্টা

ড. ইন্দ্রনীল কর

আহ্বায়ক

অধ্যাপক গৌতম সিনহা

বিশেষ সম্মাননীয় অতিথি

প্রোফেসর সুভাষচন্দ্র মুখোপাধ্যায়,
প্রোফেসর নিখিলেশ গুহ, অধ্যাপক সুভাষরঞ্জন চক্রবর্তী,
ড. সুপ্রতীম দাশ, ড. রীতা চৌধুরী, ড. সুরঞ্জন মিদ্দে, ড. হিতেন্দ্র কুমার প্যাটেল,
অধ্যাপক আশীষ কুমার দাস

Scanned by CamScanner

ইতিহাসকার ব্রতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বিশেষ স্মারক বক্তৃতা

বিষয়: "ব্রতীন্দ্রনাথের ইতিহাস চর্চার কিছু দিক : বিশেষত 'হরিকেল' প্রসঙ্গ"

সভামুখ্য: প্রোফেসর ব্রজদুলাল চট্টোপাধ্যায়।

বক্তা: প্রোফেসর সুচন্দ্রা ঘোষ

ইতিহাসকার তপন রায়চৌধুরী বিশেষ স্মারক বক্তৃতা

বিষয়: 'মধ্যযুগের বাংলার দুটি শহর ও নদী'

সভামুখ্য: প্রোফেসর রত্নাবলী চট্টোপাধ্যায়

বক্তা: প্রোফেসর অনিরুদ্ধ রায়

ইতিহাসকার আবুল ফয়েজ সালাহ্উদ্দিন আহমেদ স্মারক আলোচনা-চক্র

বিষয়– 'ইতিহাস চর্চা: আঞ্চলিক আবেগ ও সাংস্কৃতিক স্মৃতি'

সভামুখ্য:

প্রোফেসর মেসবাহ কামাল

বক্তাগণ :

প্রোফেসর চিত্তব্রত পালিত

প্রোফেসর রঞ্জিত সেন

প্রোফেসর আনন্দগোপাল ঘোষ

প্রোফেসর ভাস্কর চক্রবর্তী

আয়োজক

পশ্চিমবঙ্গ আঞ্চলিক ইতিহাস ও লোকসংস্কৃতি চর্চা কেন্দ্র

বারুইপুর, কলকাতা- ৭০০ ১৪৪

প্রধান সহযোগী আয়োজক

ইতিহাস বিভাগ, সুরেন্দ্রনাথ কলেজ (দিবা)

২৪/২ মহাত্মা গান্ধি রোড, শিয়ালদহ, কলকাতা - ৭০০ ০০৯

সহযোগী আয়োজক

ইনস্টিটিউট অব ল্যান্ডস্কেপ, ইকোলজি অ্যান্ড একিস্টিকস্

৩২/২এ হাজরা রোড, কলকাতা- ৭০০ ০১৯

Scanned by CamScanner

ই তি হা স ও সং স্কৃ তি

দ্বিতীয় বার্ষিক জাতীয় স্তরের ইতিহাস সম্মেলন-এ পঠিত বিশেষজ্ঞ শংসায়িত নির্বাচিত গবেষণাধর্মী প্রবন্ধ সংকলন

ISSN 2394-5737 (Print) Vol. II, Year 2016 AD
ISBN 978-81-926316-4-6

সম্পাদকীয়	XV
জীববৈচিত্র্য রক্ষায় *মনুসংহিতা*-র অবদান আলোলিকা ভট্টাচার্য্য	১
গোধিকা বাহিনী দেবী-গৌরী অনিরুদ্ধ মৈত্র	১০
বিষ্ণুগুপ্তের সমকালীন মনগ্রাঁও তাম্রশাসন: একটি সমীক্ষাত্মক আলোচনা অর্পণ গুহ	১৪
'গণিকা'-দের শ্রেণিবিন্যাস ও বৃত্তি: *অর্থশাস্ত্র* ও *কামশাস্ত্র*-র পরিপ্রেক্ষিতে অরুণিমা গুঁই	১৯
সমাজ গঠনে বুদ্ধের মৈত্রী বিমান চন্দ্র বড়ুয়া	২৫
দক্ষিণ চব্বিশ পরগনার পুরাবৃত্ত প্রসঙ্গ ভবেশ মন্ডল	৩২
মনুসংহিতা-র রচনাকাল: একটি ঐতিহাসিক আলোচনা বিভা ভট্টাচার্য্য	৩৮
রত্নগিরি: বৌদ্ধ সংস্কৃতির সংগ্রহশালা চন্দ্রাণী পাল	৪৪
ভারতীয় দর্শনের ঐতিহাসিক গুরুত্ব এফ.এম. এনায়েত হোসেন	৪৯
আয়ুর্বেদে আহারতত্ত্ব ও খাদ্যবিজ্ঞান: *চরকসংহিতা* গার্গী দত্ত	৫৫
বুদ্ধের শিক্ষায় অষ্টবিধ মার্গ : একটি পর্যেষণা নীরু বড়ুয়া	৬১
পুরাণ ও ইতিহাস পিনাকী শঙ্কর পাণ্ডে পল্লব পাণ্ডে	৬৮
যমুনা দেবী – এক বিবর্তনের উপাখ্যান প্রসেনজিৎ বিশ্বাস	৭৬
নির্ঋতি ও যমী: বৈদিক সাহিত্যের দুই মৃত্যু সংক্রান্ত দেবী ঋতুপর্ণ চট্টোপাধ্যায়	৮২

Scanned by CamScanner

চন্দ্রকেতুগড়ের প্রাচীন মৃৎভাস্কর্যের প্রেক্ষাপটে তালগাছের ঐতিহাসিক বর্ণনা ৮৯
শিল্পী দত্ত মৌলিক
অমরাবতী শিল্পে নালাগিরি বশীভূতকরণের দৃশ্যায়ন ৯৫
শ্রেয়সী রায়চৌধুরী
সন্দেশবাহ : *ধর্মশাস্ত্র, অর্থশাস্ত্র* ও *কামশাস্ত্রে* ১০১
শুভজ্যোতি দাস
ঋগ্বৈদিক যুগে আর্যদের দৈনন্দিন জীবন ১০৬
শিপক কৃষ্ণ দেব নাথ
প্রাচীন ভারতবর্ষে চিকিৎসাবিদ্যায় পথ্য : প্রসঙ্গ বৌদ্ধ চিকিৎসাবিদ্যা ১১৪
স্মরণিকা মাইতি (ব্যানার্জী)
উড়িষ্যার প্রাচীন বৌদ্ধবিহার কুরুমা ১২০
শ্রীতমা চক্রবর্তী
সংস্কৃত সাহিত্যে আয়ুর্বেদের প্রসঙ্গ ১২৪
সুদেষ্ণা ভট্টাচার্য
খোদিত পাষাণ : প্রস্তরখণ্ডে নাট্যব্যঞ্জনা ১৩১
শুক্লা দাস
প্রাচীন ভারতে সর্বভারতীয় কৃষি অর্থনীতির সূচনা (আনু. ১৮৭ খ্রি.পূ.-৩২০খ্রি.) ১৩৭
উত্তম কুমার দাস
দক্ষিণ ২৪ পরগনার প্রত্ন পরিচয় : একটি আলেখ্য ১৪৩
বেগম নাজিয়া সুলতানা
ধম্মপদের প্রাসঙ্গিকতা ১৪৯
জয়িতা গাঙ্গুলী
মোগলমারি : বাংলায় বৌদ্ধধর্মের অধ্যয়ন ও গবেষণার ক্ষেত্রে এক নবতম সংযোজন ১৫৬
নবনীতা বসু
বাংলার ইতিহাস চর্চায় ফারসি উপাদান ও তৎপ্রসঙ্গ ১৬০
মো. আবুল হাসেম
মলুটী গ্রাম ও মন্দিরের ইতিহাস ১৬৭
আজাহার ইসলাম
মধ্যযুগে বাংলার গৌড়ীয় বৈষ্ণব ভক্তি আন্দোলনে 'মহিলা-গুরু' : নারী ইতিহাসের প্রেক্ষাপটে একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা ১৭৪
অসীম বিশ্বাস
সুলতানি যুগের বাগেরহাট-খলিফাতাবাদ : একটি ঐতিহাসিক সমীক্ষা ১৮৩
মো. আসিফ জামাল লস্কর
মেদিনীপুরের মন্দির স্থাপত্যে ওড়িয়া প্রভাব ১৯১
বিপ্লব মণ্ডল

Scanned by CamScanner

গঙ্গারামের মহারাষ্ট্র পুরাণ : ইতিহাসের সাহিত্য ১৯৮
ব্রতজিৎ নস্কর
সুলকি শাসন : আদি-মধ্যযুগীয় উড়িষ্যায় রাষ্ট্র গঠন প্রক্রিয়ার একটি লেখতাত্ত্বিক গবেষণা ২০৪
মলয় দাস
বাংলার মুসলমান সমাজের গড়ন (১২০৪-১৭৭০) ২১১
মহ. মইনুল ইসলাম
সুপ্পারক-সৌবারা-সোপারা : একটি বন্দরের যাত্রাপথের কিছু প্রসঙ্গ (পর্ব আদি মধ্যযুগ) ২১৮
মোনালিসা মুখার্জী
বাংলাদেশে মাতৃশক্তি আরাধনার রূপ ও রীতি : ঐতিহাসিক তাৎপর্য (১৬৫০-১৭৫০ খ্রি.) ২২৩
মৌসুমী দত্ত
বাণিজ্য-ভূমি সপ্তগ্রাম ২৩১
পৃথ্বীশ কুমার বিশ্বাস
আঠারো শতকে চট্টগ্রামের নগরায়ণ ও নাগরিক জীবন ২৩৯
সুব্রত রায়
লোকগাথায় পৃথ্বীরাজ ২৪৯
সুদেষ্ণা মিত্র
গৌড়ীয় বৈষ্ণব ধর্মান্দোলনের বহমানতায় শ্রীনিত্যানন্দের ভূমিকা ২৫৫
সুমনা বসু (দে)
বাংলার লুপ্ত-সংস্কৃতি সংরক্ষণে গুরুসদয় দত্ত ও ব্রতচারী আন্দোলন ২৬২
অনুশ্রিতা মণ্ডল
ঔপনিবেশিক ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত নীতি এবং 'অপ্রতিসাম্যের যুদ্ধ' ২৬৯
অর্ক চৌধুরী
জাতীয়তাবাদের অন্দরে-অন্তরে : বিশ্ববিদ্যালয়ে বহুত্ববাদ ও স্যার আশুতোষ ২৭৭
অরুণাংশ মাইতি
প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষাঙ্গনে মুসলিম নারী : ইডেন গার্লস্ স্কুল থেকে লেডি ব্রেবোর্ন কলেজ ২৮৭
বিদূষী হালদার (হালদার)
বিয়াল্লিশের আন্দোলনে মেদিনীপুরের জমিদার ২৯৩
মঙ্গল কুমার নায়ক
স্বদেশি আন্দোলনে বাংলার মুসলিম নারী ৩০১
ইমরান ফিলিপ
বিবেকানন্দের দৃষ্টিতে শিক্ষা ৩০৮
ইতি চট্টোপাধ্যায়

Scanned by CamScanner

সাধারণ বঙ্গরঙ্গমঞ্চে নারী : বিংশ শতকের ত্রিশ থেকে পঞ্চাশের দশক ৩১৩
জয়ীতা ব্যানার্জি
স্যার আজিজুল হক ও রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের শিক্ষাভাবনার ৩১৯
তুলনামূলক আলোচনা
মৃত্যুঞ্জয় পাল
কৃষিবাণিজ্যিক পণ্য হিসাবে তামাক চাষ ও বাণিজ্যের ৩২৫
অর্থনৈতিক গুরুত্ব : প্রসঙ্গ দেশীয় রাজ্য কোচবিহার
চন্দন অধিকারী
ঔপনিবেশিক যুগের বাঙালির চিন্তায় ভক্তিবাদ : প্রসঙ্গ শিখধর্ম ৩৩৩
ড. করবী মিত্র
প্রভুপাদ প্রাণগোপাল গোস্বামী : কালজয়ী এক অনন্য মহাপুরুষ ৩৪০
প্রণতি জানা
জাতীয়তাবাদী ধ্যানধারণার নিরিখে বঙ্কিমচন্দ্র : একটি পর্যালোচনা ৩৪৬
রঞ্জনা সরকার (ঘোষ)
বাংলায় মুসলমান সমাজে আধুনিক শিক্ষার উন্মেষ : ৩৫৪
একটি সংক্ষিপ্ত ইতিহাস (১৯০৫-২১ খ্রি.)
নূরমহম্মদ সেখ
প্রব্রাজিকা ভারতীপ্রাণা : ঐতিহ্য ও আধুনিকতার মেলবন্ধনের দিশারী ৩৬০
পরমা বিশ্বাস
এশিয়াটিক সোসাইটি ও উনিশ শতকে কলকাতার মুসলিম বুদ্ধিজীবী ৩৬৬
প্রশান্ত মণ্ডল
নীল উৎপাদন ও আন্দোলন প্রসঙ্গে সমকালীন বাংলার বিদ্বৎমহল ৩৭৩
রাহুল হাজরা
পাশ্চাত্য ও প্রাচ্য দর্শনে মানবতাবাদ ৩৮১
রীতা ঘোষ চৌধুরী (কর)
'মহামানবের মহাপ্রস্থান'- শ্রীঅরবিন্দের ব্রিটিশ রাজত্ব ত্যাগ ৩৮৮
সম্পর্কিত একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা
শচীন চক্রবর্ত্তী
স্বদেশি আন্দোলনে রবীন্দ্রনাথ ৩৯৬
সঞ্জয় প্রামাণিক
তারকনাথ দাশ ও রাসবিহারী বোস : ফ্যাসিবাদ-এর পরিপ্রেক্ষিতে ৪০৩
দুই প্রবাসী বাঙালির দৃষ্টিভঙ্গি (১৯২২ - ১৯৪৫)
সৌম্য বোস
ধর্মীয় আবরণে ধর্মনিরপেক্ষ আন্দোলন ৪১২
সোহরাব মণ্ডল
অবিভক্ত বাংলায় কংগ্রেস ও মুসলিম রাজনীতির পারস্পরিক সম্পর্ক: ৪১৯
একটি পর্যালোচনা (১৯২৫-১৯২৯)
শুভ্রশ্রী বেরা

Scanned by CamScanner

উনিশ শতকের দ্বিতীয়ার্ধ থেকে বিংশ শতকের প্রথমার্ধে বঙ্গীয় বুদ্ধিজীবীমহলে 'বৃহত্তর ভারত' চেতনা ৪২৬
সুকন্যা সোম
ঊনবিংশ শতকে বাংলার নদীপথ, নদীর ডাকাত এবং ঔপনিবেশিক কর্তৃপক্ষের ভূমিকা : একটি পর্যালোচনা ৪৩৩
তপোবন ভট্টাচার্য্য
ভিন্ন ভাবে সক্ষম ব্যক্তিদের ভিন্ন ভাবে পুনর্বাসিত করার একটি অভিনব প্রয়াস: প্রসঙ্গ নরেন্দ্রপুর 'ব্লাইন্ড বয়েজ অ্যাকাডেমি' ৪৩৯
অসিত কুমার কর
নয়া সামাজিক আন্দোলনের নতুনত্ব ও ভারতবর্ষ: একটি আলোকপাত ৪৪৬
বিশ্বনাথ সরকার
সংযুক্ত কেন্দ্রীয় বাস্তুহারা পরিষদ : বাঙালি উদ্বাস্তুদের পুনর্বাসনের সংগ্রাম ৪৫৪
শুভজিৎ ঘোষ
স্বাধীনোত্তর ভারতের রাজনীতিতে অসহিষ্ণুতা এবং আর্থ-সামাজিক-ধর্মীয় ক্ষেত্রে প্রভাব ৪৬১
আমিনুদ্দিন সেখ
আধুনিক ভারতবর্ষের ইতিহাসে গণআন্দোলন ও আদিবাসী নারী ৪৬৭
অপর্ণা সাধু
গ্রাম বাংলার জিপসি: একটি রাজনৈতিক ইতিহাস ৪৭৪
অর্ণব কয়াল
ব্যাণ্ডেল তাপবিদ্যুৎ কেন্দ্র থেকে নির্গত দূষণ এবং দূষণের বিরুদ্ধে আন্দোলন ৪৮০
মনামী মণ্ডল
ক্যালকাটা স্কুল অফ ট্রপিক্যাল মেডিসিন : প্রাক্-স্বাধীনতা পর্বে ভারতীয়করণের এক বিশেষ ক্ষেত্র - একটি সমীক্ষা ৪৮৭
সুলগ্না সোম
সাঁওতালী জনসমাজ ও লোকসংস্কৃতি ৪৯৫
আম্পা কুমার হেমব্রম
ইতিহাস, সংগ্রহশালা এবং সংগ্রহশালাবিদ্যার মধ্যে অনুবন্ধ ৫০৪
অজিতা দেব
দুই চব্বিশ পরগণার সাম্প্রদায়িক মিলনক্ষেত্র পীর-গাজীদের মেলা ৫১২
চন্দন অধিকারী
ঔপনিবেশিক পূর্বভারতে বনধ্বংস ও আদিবাসী সুরাপান অভ্যাসে বিবর্তন ৫১৯
দেবশ্রী দে
জাতি-রাজনীতি থেকে শ্রেনী ও আঞ্চলিক রাজনীতি: উত্তরবাংলার তপশিলি জাতির নির্বাচনী সংগ্রাম (১৯৩৭-১৯৬৯) ৫২৬
মৃত্তিকা বর্মা
পশ্চিমবঙ্গের মালাকার সম্প্রদায় ও শোলাশিল্প-উদ্ভব ও বিবর্তন ৫৩৪
কুন্দন ঘোষ

Scanned by CamScanner

দক্ষিন-পশ্চিম সীমান্তবাংলার সদগোপ : ঐতিহ্য ও সংস্কৃতি ৫৪২
লক্ষীন্দর পালোই
মহর্ষি মনোমোহন দত্তের মলয়া সঙ্গীত: লোক-ঐতিহ্যের উত্তরাধিকার ৫৪৯
মোহাম্মদ শেখ সাদী
নদীয়া জেলার বাগদি সম্প্রদায়ের আর্থ-সামাজিক অবস্থানঃ একটি সমীক্ষা ৫৬০
মিলন রায়
বাংলার বাউড়ী জাতির সমাজ-সাংস্কৃতিক অন্তর্গঠন ও বিকাশ ৫৬৮
ডঃ মনোশান্ত বিশ্বাস
কুড়িগ্রামজেলার নামকরণ ও নৃতাত্ত্বিক ইতিহাসে কোচ রাজবংশের প্রভাব ৫৭৬
নিবেদিতা রায়
পশ্চিমবঙ্গের তপশিলি জাতির বর্তমান অবস্থা ৫৮৪
পঙ্কজকুমার মণ্ডল
ঐতিহাসিক এবং পৌরানিক প্রেক্ষাপটে 'শূদ্র' থেকে বঙ্গদেশের 'চন্ডাল' ৫৯০
তথা 'নমঃশুদ্র' জাতির উৎপত্তি ও বিবর্তনঃ একটি পর্যালোচনা
ড. পরিমল ব্যাপারি
বিনয় সরকার ও বাংলার লোকসংস্কৃতি চর্চা ৫৯৮
প্রসেনজিৎ মুখার্জি
জাতক : লোকসংস্কৃতির আধার গ্রন্থ ৬০৫
রুমকী মণ্ডল
ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামে পৌণ্ড্রক্ষত্রিয় জাতির অবদান (১৯০৫ -১৯৪৭) ৬১০
শ্যামাপ্রসাদ মণ্ডল
উত্তরবঙ্গের রাজবংশী সমাজ ও কিছু লৌকিক ব্রত ৬১৭
সুবিনয় দাস
রাইগঞ্জের সুফি-পির-ফকির : লৌকিক সমাজ ও সংস্কৃতির আলোকে ৬২৪
একটি অধ্যয়ন
সুকুমার বাড়ই
জলপাইগুড়ি জেলায় আগত অনগ্রসর অভিবাসীদের মানসিক সংকট : ৬৩২
প্রসঙ্গত-পাকিস্তান থেকে স্বাধীনোত্তর বাংলাদেশ
সুব্রত বাড়ই
পশ্চিমবঙ্গের দলিত রাজনীতি: সাম্প্রতিক প্রবণতা ৬৩৮
সুদেষ্ণা দাস
রবীন্দ্রনাথের ইতিহাস চিন্তা ৬৪৭
সুমিতা চক্রবর্তী
নিম্নবর্গের ইতিহাসচর্চার পরিবর্তিত অভিমুখ ৬৫৫
সুনীতা মিত্র সরকার
সুন্দরবনের সমন্বয়ী লোকসংস্কৃতির ইতিহাস ৬৬৪
বিপ্লব চক্রবর্তী
ঔপনিবেশিক অরণ্যনীতি ও জনজাতির আগমন : প্রসঙ্গ সুন্দরবন (১৮৬৫-১৯২৮) ৬৭২
বিপুল মণ্ডল

Scanned by CamScanner

ইতিহাসের আলোকে কুড়মালি ভাষা ৬৮০
বিশ্বজিৎ গায়েন
দেবী মনসা : নারীর ক্ষমতায়ন ৬৮৮
আলোকপর্ণা বসু
বাংলা উপন্যাসে দেশভাগ ও পুনর্বাসিত মানুষের জীবন-সংগ্রাম : ৬৯৭
একটি ঐতিহাসিক বিশ্লেষণ
অপর্ণা দে
স্বাধীনতা-পূর্ব বিশ শতকের বাংলা উপন্যাসে স্বদেশি আন্দোলন ও মেয়েরা ৭০৪
শ্রেয়া রায়
নির্বাচিত বাংলা উপন্যাসে জেলেদের জীবন বৈচিত্র্যের অনুসন্ধান ও ৭১২
লোকসংস্কৃতির উপাদান
সমরেশ মন্ডল
শিবরূপের বিবর্তন : বাংলার সমাজে ও সাহিত্যে ৭২০
অয়ন মুখোপাধ্যায়
ঔপনিবেশিক শাসন কাঠামো, ব্রিটিশ সাম্রাজ্য বিরোধী আন্দোলন ও ৭২৭
বিদ্রোহী গণকবি নজরুল
শ্রী বিপুলকুমার ঘোষ
প্রতিবাদী নারী ভাবনায় কবি কৃষ্ণা বসু ৭৩৫
রুম্পা ভদ্র
বাংলা ভাষা ও সাহিত্যে মনিরউদ্দীন ইউসুফ-এর অনন্য প্রতিভা : ৭৪৩
প্রসঙ্গ শাহনামা অনুবাদ
ড. মো. নূরে আলম
নকশাল আন্দোলন ও সাধন চট্টোপাধ্যায়ের ছোটগল্প ৭৫০
মুন্সী মহম্মদ সাইফুল আহমেদ
স্বাধীনতার কাল : বাংলা কথাসাহিত্যের গতি ও প্রকৃতি ৭৫৭
সুধাংশুশেখর মণ্ডল
কবি মোজাম্মেল হক ও তাঁর সাহিত্য ভাবনার দু-একটি খণ্ড চিত্র ৭৬৪
পলি সরকার
পূর্ব বাংলার বাংলা কবিতায় পাকিস্তানবাদ ৭৬৯
প্রতাপ ব্যাপারী
বিশ শতকের শেষ দুই দশকের পশ্চিমবঙ্গ : রবিশংকর বলের মণিময় ও ৭৮৫
গল্পকারের আত্মদর্শনে সমসময়ের অভিঘাত
রজত দত্ত
উনিশ শতকে বাঙালী অন্ত্যজ এক নারীর আত্মকথন : ৭৯২
গোলাপসুন্দরী তথা সুকুমারী দত্ত
সঙ্গীতা দাস
মেদিনীপুরের ওবায়দুল্লাহ আল ওবায়দী সোহরাওয়ার্দী ৮০০
(১৮৩২-১৮৮৫) ও তাঁর সাহিত্য চর্চা
সেক আবুল

Scanned by CamScanner

দেশবিভাজন ও নারীজীবন : সাহিত্য ও ইতিহাসের দর্পণে ৮০৯
সুজিত কুমার শাসমল
চর্যাপদে নারী ৮১৭
ড. সুস্মিতা ভট্টাচার্য
আনোয়ারা উপন্যাসের আলোকে বিংশ শতাব্দীর মুসলিম সমাজ ৮২৫
মোহাম্মদ মীর সাইফুদ্দীন খালেদ চৌধুরী
গান্ধীর সমাজ চিন্তা : বাংলা সাময়িক পত্র-পত্রিকার নিরিখে একটি ৮৩৩
সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা
দেবাশীষ পাল
দেশভাগ, দেশত্যাগ ও নগরায়ণ : হালতু -একটি ক্ষেত্রচর্চা (১৯৪৭-৭০) ৮৪০
অভিরূপ সিন্‌হা
উত্তরপাড়া : গঙ্গার পশ্চিমকূলের একটি জনপদের বিবর্তনের কাহিনী ৮৪৬
অনিমেষ দাস
পত্তনি ব্যবস্থা ও বর্ধমান রাজ ৮৫৪
অরুন্ধতী সেন
নদিয়ার পুরাকীর্তি ও নদিয়ারাজ কৃষ্ণচন্দ্র ৮৬১
ভবানন্দ রায়
নদিয়ার পুরাকীর্তি ও নদিয়ারাজ কৃষ্ণচন্দ্র ৮৬৯
ভবানন্দ রায়
লবণশিল্পে বসিরহাটের স্থান (১৭৫৭-১৮৫০খ্রি.) ৮৭৪
উজ্জ্বল বিশ্বাস
কোচবিহার রাজ্যে রিজেন্সির সময় কালে কৃষিজ অর্থনীতি ৮৮২
ড. সূর্য নারায়ণ রায়
সৌমেন্দ্র প্রসাদ সাহা
ব্যবসা ও শিল্পে বাঙালি : প্রসঙ্গ দার্জিলিং জেলা ৮৮৮
সুপম বিশ্বাস
ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপটে বাণিজ্য কেন্দ্র রায় ৮৯৫
ড. সুজিত ঘোষ
উপেক্ষিত উত্তরবঙ্গের রাজকীয় হস্তশিল্প শীতলপাটি ৯০৪
সুচেতনা পাল
নদীয়া জেলায় উদ্বাস্তু আন্দোলন ৯০৮
ড. সুভাষ বিশ্বাস
দার্জিলিং শহরের নগরায়নের গতিপ্রকৃতি : একটি পর্যালোচনা ৯১৬
সৌমেন্দ্র প্রসাদ সাহা
দুর্গাপুর শিল্পাঞ্চলে সাঁওতালদের ভূমিচ্যুতি এবং অস্তিত্বের সংকট : ৯২১
একটি সমীক্ষা
শ্রী প্রদীপ কুমার দাস
সুন্দরবনের প্রাচীন ইতিহাস ও জনবসতি স্থাপন ৯৩৪
মানস দাস

Scanned by CamScanner

ঔপনিবেশিক উত্তরবঙ্গের মহিলা চা-শ্রমিক : একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা ৯৪০
মনদেব রায়
কুষ্ঠরোগ চিকিৎসা ও মানুষের প্রতিক্রিয়া : ঔপনিবেশিক বাঁকুড়া ৯৪৬
কাঞ্চন গাঙ্গুলী
তীর্থস্থান কেন্দ্রিক শহরের উৎপত্তি : প্রসঙ্গ তারকেশ্বর ৯৫২
জয়দীপ ঘোষ
ইতিহাসে বসিরহাট : একটি প্রাথমিক পর্যালোচনা ৯৬০
সৌমেন মণ্ডল
ঔপনিবেশিক নদিয়া জেলায় অপরাধকর্মে জমিদার শ্রেণির ভূমিকা ৯৭০
ড. সিরাজুল ইসলাম
আঞ্চলিক ইতিহাস ও কিংবদন্তী : একটি সান্দর্ভিক মূল্যায়ন ৯৭৭
শেখর শীল
কোচবিহার জেলার গ্রাম নামের উৎস সন্ধানে ৯৮৫
মনোজিৎ দাস
পবিত্র কুঞ্জবন (Sacred Groves) এর ধারণা ও আধুনিক অরণ্যনীতি : ৯৯৪
ভারতবর্ষের নিরিখে একটি পর্যালোচনা
সোমনাথ মণ্ডল
পৃথিবীর জলবায়ুতে হিমযুগ ও আন্তঃহিমযুগ : একটি ভৌগোলিক ইতিহাস পর্যেষণা ৯৯৯
ড. রূপম কুমার দত্ত
বিংশ শতাব্দীর শেষ দশকে কলকাতার ফুটবল : বিতর্ক, ১০০৮
পুনরুত্থান এবং ঐতিহাসিক পর্যালোচনা
দেবাশিস মজুমদার
বিরোধ–সমঝোতা-সহাবস্থান : মুর্শিদাবাদের হিন্দু-মুসলমান সম্পর্কের এক সমকালীন চিত্র ১০১৫
ময়ূরাক্ষী দাস
বন্যা ও মুর্শিদাবাদের জনজীবন : প্রতিরোধ ও ব্যবস্থাপনা (১৮৬০-১৯৬০) ১০২২
মুসাদ্দেক হোসেন
প্রধানমন্ত্রী নেহরুর শিল্পনীতি ও প্রযুক্তি ভাবনা ১০৩০
সুজিত রাজবংশী
সমাজের জন্য বিজ্ঞান : একটি প্রয়াসের ইতিহাস (১৯৮০-২০০০) ১০৩৬
সুকল্যাণ গাইন
বর্ধমান জেলার স্বাধীনতা আন্দোলনে দাশরথি তা-র অবদান (১৯১১-১৯৮০খ্রি.) ১০৪৩
সামীম রহমান মোল্লা
ঋত্বিক ঘটকের চলচ্চিত্র : ছিন্নমূল বাঙালির যাপন গাথা ১০৪৮
সুপ্রিয় কাঞ্জিলাল
বাংলার চটশিল্পে বিনিয়োগ : ১৯৪০-৭০ খ্রি. ১০৫৩
ত্রিদিব মণ্ডল

Scanned by CamScanner

শিক্ষা বিস্তারে ঐতিহ্যবাহী হুগলি মাদ্রাসা (১৮১৭-২০১৬): দ্বিশতবর্ষে আলোকে ফিরে দেখা ১০৬০
মুহাম্মদ জিন্নাতুল্লা শেখ
চলচ্চিত্রকারগণের চোখে ষাট-সত্তর দশকে কলকাতার ছাত্র-যুব-সমাজ ১০৬৯
শিপ্রা সিংহরায়
ভারতবর্ষে পঞ্চায়েত ব্যবস্থার বিকাশ ও মহিলা প্রতিনিধিত্বের বিবর্তন (১৯৫২-১৯৯৩) ১০৭৬
উজ্জয়িনী সামন্ত রায়
ঝাড়খণ্ডি জাতিসত্ত্বার বিকাশ : একটি অসম্পূর্ণ আকাঙ্খা ১০৮৩
প্রকাশ বিশুই
পঞ্চায়েতি ব্যবস্থায় নারীর ক্ষমতায়ন : হলদিয়া মহকুমার একটি প্রেক্ষিত ১০৯০
শেলী দত্ত
মরিচঝাঁপির গণহত্যা: একটি রাজনৈতিক আঙ্গিক ১০৯৮
মৃত্যুঞ্জয় প্রামানিক
ময়লা আঁচল-এর প্রেক্ষাপটে কৃষক সংগ্রাম এবং কংগ্রেস ও সোসালিস্ট পার্টির ভূমিকা ১১০৪
বিমল কুমার মণ্ডল
উনিশ শতকে বাংলার গ্রামীণ জীবন: প্রেক্ষিত পার্বত্য চট্টগ্রাম ১১০৯
আনন্দ বিকাশ চাকমা
ভূটান রাষ্ট্রে সাংবিধানিক রাজতন্ত্র এবং গণতান্ত্রিক কাঠামোর উদ্ভব ও বিকাশ : একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা ১১২২
বাপ্পা মহন্ত
বাংলাদেশ : দোলাচল বৃত্তিতে সুশীল সমাজ ১১৩১
হিরোজ্যোতি খাঁ
লোকসাহিত্যে জাপানী বীরকথা ১১৩৯
কস্তুরী রায় চ্যাটার্জী
ব্রিটিশ যুগে রেঙ্গুনে কাজের সন্ধানে ভারতীয়রা : ১৮৮৬-১৯৩৭ ১১৪৪
পারমিতা দাস
ঐতিহ্যবাহী রেশম পথের পতন : একটি ঐতিহাসিক প্রেক্ষিত ১১৫১
পূর্ণেন্দু শেখর রায়
ভিয়েতনাম মুক্তিযুদ্ধের সংগ্রামী নায়ক হো চি মিন ১১৬১
রাকেশ বিশ্বাস
বাংলার কৃষি-উৎসব : ধামইরহাটের নবান্ন ১১৬৭
মো. শাহিনুর রশীদ
পার্বত্য চট্টগ্রামের দুই বৃহৎ জনগোষ্ঠী (চাকমা, মারমা) মগ, রাখাইন জাতিনামের পরিচয় বিবৃতি ও সংস্কৃতির আলেখ্য ১১৭৪
সৌমিতা মিত্র
শ্রী নালন্দা মহাবিহার, ১১৮৩
শুভাশীষ বড়ুয়া (সুমনপাল ভিক্ষু)
বাংলার লোকাচারে ধর্ম ১১৯১
অরুমিতা দে

Scanned by CamScanner

Itihas O Sanskriti, Vol. II, 2016, ISSN 2394-5737, ISBN 978-81-926316-4-6

বাংলায় মুসলমান সমাজে আধুনিক শিক্ষার উন্মেষ : একটি সংক্ষিপ্ত ইতিহাস (১৯০৫-২১ খ্রি.)

নূরমহম্মদ সেখ

এম.ফিল. গবেষক, ইতিহাস বিভাগ, রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয়
nurmdsk665343@gmail.com

সারসংক্ষেপ: বাংলার অন্যতম বৃহত্তর সম্প্রদায় হল বাঙালি মুসলমান। বাঙালি হিন্দু সমাজের মানুষরা পাশ্চাত্যের শিক্ষা গ্রহণ করে ব্রিটিশ সরকারের অধীনে চাকরি নিয়ে যেমন ভদ্রলোক শ্রেণিতে পরিণত হয়েছিল, বিংশ শতকের প্রথম দিকে মুসলমান সমাজের কিছু মানুষ সরকারের প্রতি সহানুভূতি দেখিয়ে পাশ্চাত্যের শিক্ষা অর্জন করে নিজেদের উন্নতশীল সম্প্রদায়ে পরিণত করতে সচেষ্ট হয়। কিন্তু দেখার বিষয় এক্ষেত্রে তাঁরা কতটা এগোতে পেরেছিল। মুসলমান সমাজের বিশিষ্ট ব্যক্তিজনেরা যেমন উদ্যোগী হয়েছিল সরকারও এবিষয়ে এগিয়ে আসে। কিন্তু মুসলমান সমাজের মানুষদের আর্থিক দুরবস্থা এবং ধর্মীয় অনুসরণ নীতির দরুন মুসলমান মানুষদের মধ্যে প্রাথমিক শিক্ষা গ্রহণীয় হলেও উচ্চ শিক্ষায় আশানুরূপ উন্নতি ঘটেনি।

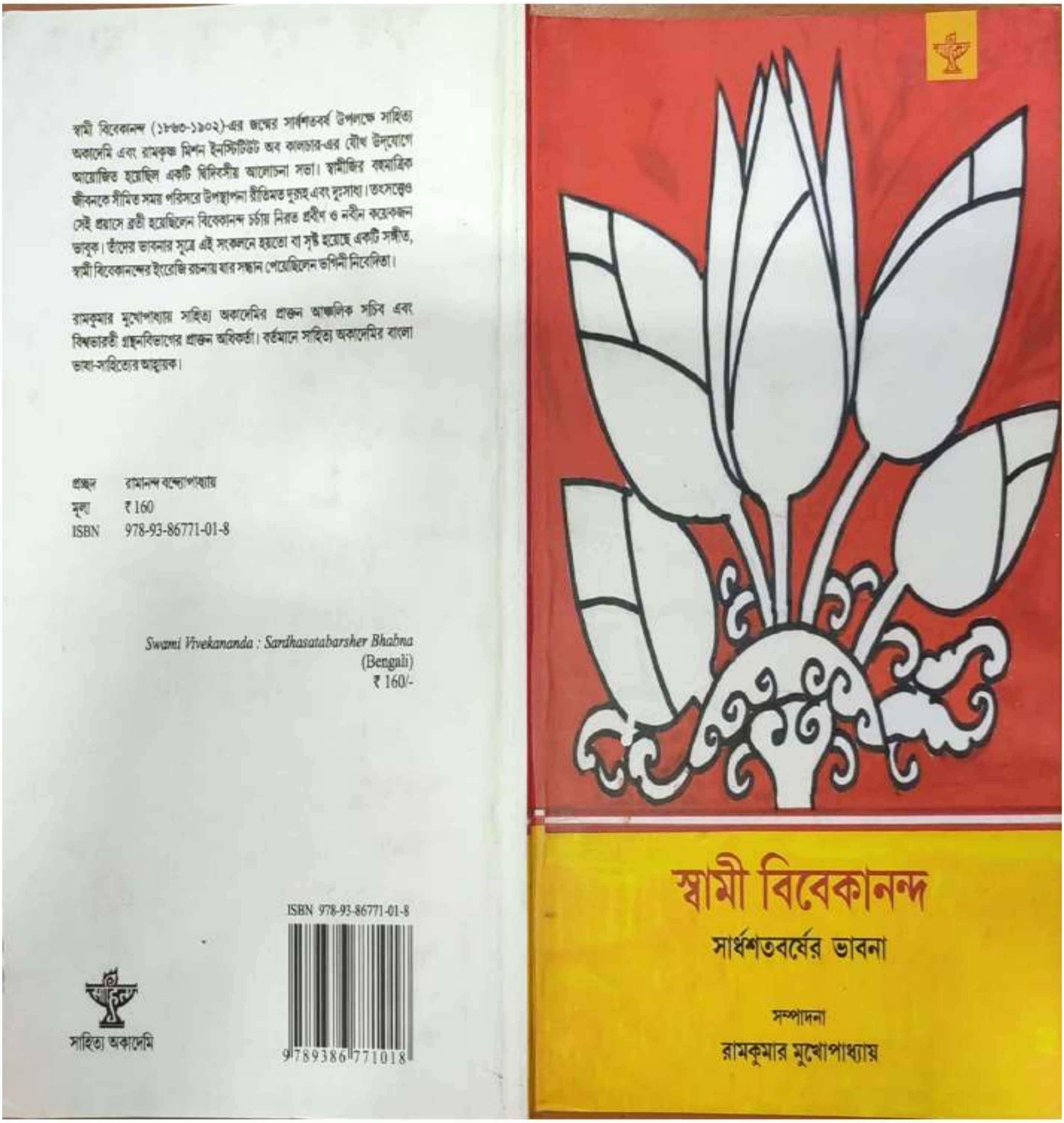
সূচক-শব্দ: আশরফ, আজলভ, আতরাফ, উচ্চশিক্ষা, মাদ্রাসা, পর্দাপ্রথা।

মধ্যযুগে ভারতে তুর্কিদের ভারত জয়ের সাথে সাথে যেমন মুসলমান শাসনের শুরু হয় তেমনি ভারতে ইসলাম ধর্মের প্রসারও ঘটতে থাকে। প্রথমদিকের ভারতের মুসলমান সমাজ বহিরাগত ও এদেশীয় ধর্মান্তরিত মুসলমানদের নিয়ে গঠিত হয়। এদেশীয় মুসলমানদের অধিকাংশই ছিল বর্ণভিত্তিক হিন্দু সমাজের উচ্চবর্ণের দ্বারা অত্যাচারিত, অবহেলিত দলিত নিম্নবর্ণের হিন্দু ও বৌদ্ধ ধর্মের মানুষ যারা মুক্তির আশায় ইসলাম গ্রহণ করেছিল। এর ফলে ভারতে মুসলমান জনসংখ্যার দ্রুত বৃদ্ধি ঘটে। ১৮৭২ সালের জনগণনা অনুযায়ী বাংলায় মুসলমানরা ছিল ৪৮ শতাংশ। কিন্তু মুসলমানদের সংখ্যা ক্রমাগত বাড়তে থাকে। ধর্মান্তকরণ ছাড়াও মুসলমান সমাজে বহুবিবাহ, বাল্যবিবাহ, বিধবাবিবাহ প্রথার প্রচলন, মুসলমান ধর্মের সাম্য, ভ্রাতৃত্ববোধ প্রভৃতি ছিল জনসংখ্যা বৃদ্ধির অন্যতম কারণ। কিন্তু গোড়া থেকে উচ্চ এবং নিম্ন স্তরের মুসলমানদের মধ্যে আর্থ-সামাজিক ও সাংস্কৃতিক দিক থেকে স্পষ্ট বিভাজন লক্ষ্য করা যায়।

ঔপনিবেশিক যুগে মুসলমানরা আর্থ-সামাজিক, রাজনৈতিক, শিক্ষা-দীক্ষা প্রভৃতি দিক দিয়ে পিছিয়ে পড়া এবং ধর্মীয় দিক থেকে গোঁড়া ও রক্ষণশীল শ্রেণি হিসাবে

Scanned by CamScanner

'Swami Vivekananda- Sardhasatabarsher Bhabana' - Bibekanander Samakal o Kalottirna Bibekananda by Sandipan Sen (2016-17)



Swami Vivekananda : Sardhasatabarsher Bhabna : Compilation of papers presented in the 150th birth anniversary seminar on Swami Vivekananda, edited by Ramkumar Mukhopadhyay. Sahitya Akademi, New Delhi, 2017. Price : ₹ 160.

© সাহিত্য অকাদেমি
ISBN 978-93-86771-01-8

প্রথম প্রকাশ : ২০১৭

সাহিত্য অকাদেমি
রবীন্দ্র ভবন, ৩৫ ফিরোজ শাহ রোড, নতুন দিল্লি ১১০ ০০১
বিক্রয় কেন্দ্র : স্বাতী, মন্দির মার্গ, নতুন দিল্লি ১১০ ০০১
৪ দেবেন্দ্রলাল খান রোড, কলকাতা ৭০০ ০২৫
১৭২ মুম্বাই মরাঠী গ্রন্থ সংগ্রহালয় মার্গ, দাদার, মুম্বাই ৪০০ ০১৪
মেইন গুণ বিল্ডিং কমপ্লেক্স, ৪৪৩ (৩০৪) আন্না সলাই, তেয়নামপেট, চেন্নাই ৬০০ ০১৮
সেন্ট্রাল কলেজ ক্যাম্পাস, ড. বি. আর. আম্বেদকর ভীথি, বেঙ্গালুরু ৫৬০ ০০১

প্রচ্ছদ : রামানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায়

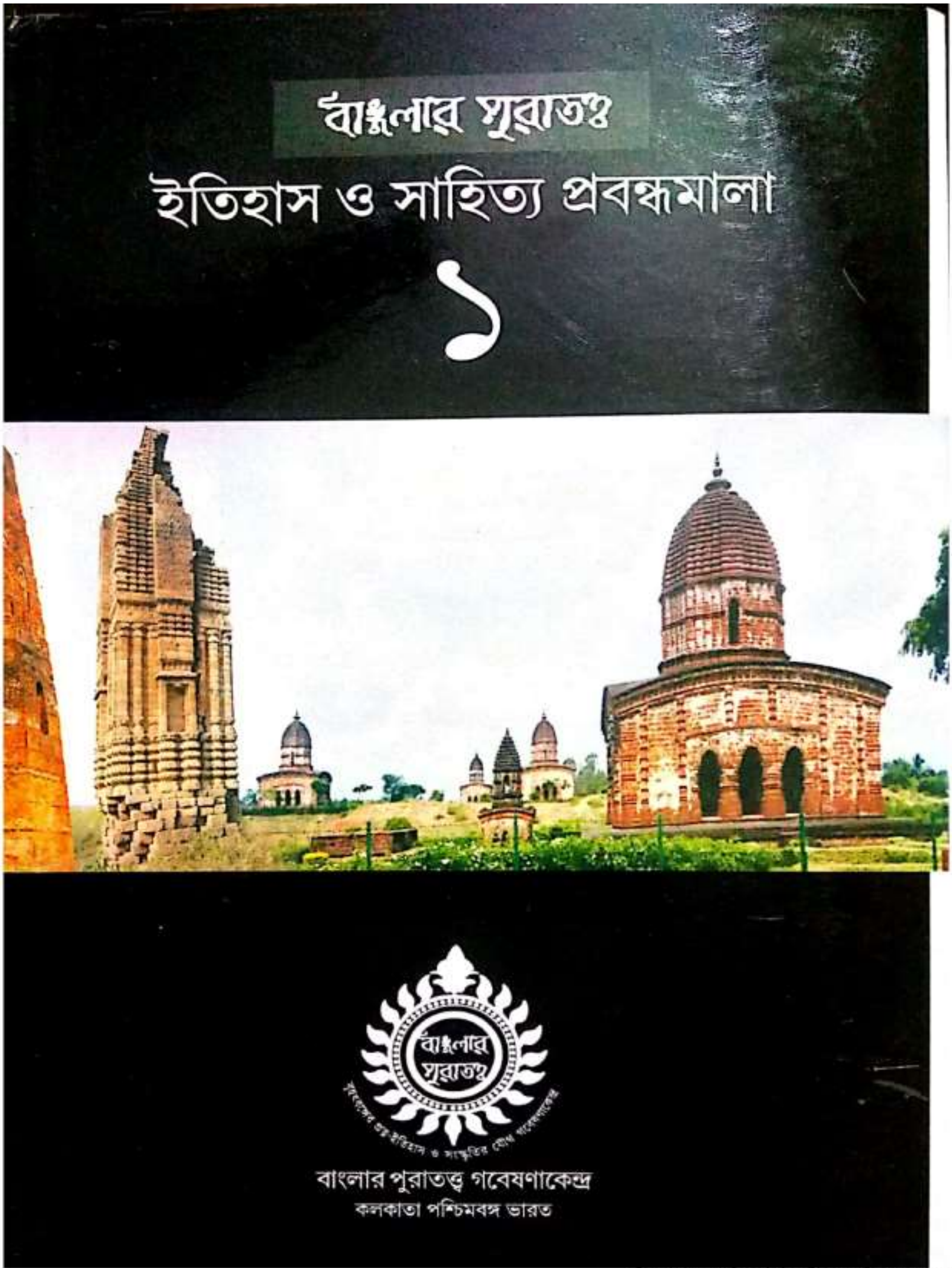
মূল্য : ₹ ১৬০

মুদ্রণ : জয়শ্রী প্রেস, ৯১/১বি, বৈঠকখানা রোড, কলিকাতা ৭০০ ০০৯

সূচি

ভূমিকা		i
স্বাগত ভাষণ	কে. শ্রীনিবাসরাও	১
সূচক ভাষণ	সব্যসাচী ভট্টাচার্য	৪
স্বামী বিবেকানন্দ : এক আশ্চর্যতম সন্ন্যাসী	স্বামী নিত্যমুক্তানন্দ	৯
পরিব্রাজন	রামকুমার মুখোপাধ্যায়	১২
রামকৃষ্ণ মিশন: বৈশিষ্ট্য এবং গুরুত্ব	স্বামী সুপর্ণানন্দ	১৭
স্বামীজি, সংগঠন, সর্বজনীনতা	সোমনাথ ভট্টাচার্য	২১
বিবেকানন্দের সমকাল ও কালোত্তীর্ণ বিবেকানন্দ	সন্দীপন সেন	২৫
স্বামী বিবেকানন্দ : দেশকাল	অলোক রায়	৩৯
অদ্বৈত বেদান্ত ও স্বামী বিবেকানন্দ	তারা চট্টোপাধ্যায়	৪৮
রবীন্দ্রনাথ ও বিবেকানন্দ	অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য	৫৭
'গেছে দিন আছে তার স্মরণ কেবল'	সুব্রত মুখোপাধ্যায়	৬৭
স্বামী বিবেকানন্দের শিক্ষাচিন্তা	সৌমিত্র বসু	৭৭
বিবেকানন্দের বাংলা সাহিত্য	বিশ্বজিৎ রায়	৮৫
বিশেষণের বিরুদ্ধে	রবিশংকর বল	৯১
বিবেকানন্দের গদ্যশিল্প	উজ্জ্বলকুমার মজুমদার	৯৬
স্বামী বিবেকানন্দের সংগীতচিন্তা	দেবাশিস রায়	১০৮
বাজে অঙ্গ সঙ্গ মৃদঙ্গ	সর্বানন্দ চৌধুরী	১১৮
স্বামী বিবেকানন্দের সংগীতচেতনা	সুধীর চক্রবর্তী	১২৮
স্বামী বিবেকানন্দের অবদান	স্বামী ত্যাগরূপানন্দ	১৪৩
বিবেকানন্দ ও ভারতীয় নারী	ভারতী রায়	১৪৮
লেখক-পরিচিতি		১৫৫

‘ITIHAS O SAHITYA PRABANDHAMALA’ by Debasish Pal (2016-17)



Scanned with CamScanner

ইতিহাস ও সাহিত্য প্রবন্ধমালা

বাংলার পুরাতত্ত্ব গবেষণাকেন্দ্রের প্রথম বার্ষিক সম্মেলনে পঠিত নির্বাচিত
গবেষণাধর্মী প্রবন্ধ সংকলন

১

সম্পাদনা
রাজীব বনু
সম্পাদক, বাংলার পুরাতত্ত্ব গবেষণাকেন্দ্র

বাংলার পুরাতত্ত্ব প্রকাশনা
২০১৮

Scanned with CamScanner

Itihas O Sahityo Probondhomala - 1

Collection of Research Articles presented at the
1st National Conference of
Banglar Puratattva Gabeshana Kendra
held at Bhart Sabha Hall, Kolkata
26th May, 2018

কপিরাইট : পুরাতত্ত্ব পরিষদ

প্রথম প্রকাশ :
কলকাতা, ১১ই জ্যৈষ্ঠ ১৪২৫ (২৬ শে মে, ২০১৮)

প্রকাশক
বাংলার পুরাতত্ত্ব প্রকাশনা
১১৭, খান মহম্মদ রোড, দক্ষিণ বেহালা,
কলকাতা-৭০০ ০৬১

বর্ণ সংস্থাপনা, মুদ্রণ এবং পরিবেশন

অফবিট পাবলিশিং
৬ ডি, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট,.কলকাতা-৭০০০০৯

প্রচ্ছদ : আনন্দ গোপাল হালদার

মূল্য : ৪৫০/- টাকা মাত্র

Scanned with CamScanner

মুখ্য উপদেষ্টামণ্ডলী
ব্রজদুলাল চট্টোপাধ্যায়

উপদেষ্টামণ্ডলী
অধ্যাপিকা দুর্গা বসু
ড. জয়ন্ত সেনগুপ্ত
অধ্যাপিকা সুস্মিতা বসু মজুমদার
ড. বনানি ভট্টাচার্য
ড. কাকলি চক্রবর্তী
শ্রী শংকর বোস
ওরেল কুমার বেইন
ড. গৌতম রায়
শ্রী কৃষ্ণকলি মণ্ডল

সমন্বয়ক
দিলীপ দত্ত গুপ্ত

সম্পাদক
রাজীব বনু

সহকারী সম্পাদকমণ্ডলী
সৌরভ দত্ত, সোমনাথ বসু, শর্মিষ্ঠা দাস

Scanned with CamScanner

সূচিপত্র

Situating Coins in Economic and cultural history of Ancient India (324 BC – 647AD)
Uttam Kumar Das 11

Espionage System in ancient India
Sanchari Bhattacharyya 16

Prayâga: A Tirtha
Shawttiki Ojha 21

বাড়ীর পাশে দেবলগড় : এক বিলুপ্ত সভ্যতার পদচিহ্ন
বিশ্বজিৎ রায় ২৬

বাঁকুড়া জেলার শিলাবতী নদী তীরবর্তী জৈন পুরাতাত্ত্বিক নিদর্শন
রামামৃত সিংহমহাপাত্র ৩৭

সুলতানি প্রোৎসাহণ : বিকাশের পথে বাঙলা সাহিত্য (ত্রয়োদশ থেকে ষোড়শ শতক)
আলোকপর্ণা বসু ৪৯

POLITICAL CONDITION OF NORTH INDIA ON THE EVE OF THE TURKISH INVASION LOOKING TOWARDS THE MISCELLANEOUS PERCEPTION
ARIF HOSSAIN 58

মুঘল চিত্রকলা
সোমনাথ ভট্টাচার্য ৬৪

সত্তরের দশকের কবিতা : প্রতিবাদের ভিন্ন স্বর
জহিরুল রহমান মণ্ডল ৬৯

উত্তরবঙ্গের রাজবংশী সমাজের 'হুদুম দেও' লোকদেবতা
স্বপন বর্মন ৭৫

মুর্শিদাবাদ জেলায় হিন্দু - মুসলমান সমন্বয় ও সংঘাত বিংশ শতক থেকে বর্তমান সময়
রাজেকুল ইসলাম ৮২

Strikes in Railway : Workers' Protest in Bengal in the era of the Civil Disobdience Movement - 1930 to 1934
Jayati Nag 88

শোলাশিল্প ও শ্রমিক : প্রসঙ্গ মুর্শিদাবাদের একটি ঐতিহ্যবাহী অসংগঠিতক্ষেত্র (১৯৪৭-২০১১)
প্রসেনজিৎ মুখার্জী ৯৪

Scanned with CamScanner

স্বাধীনতা উত্তর পর্বে চটকল শ্রমিকদের সাংস্কৃতিক জীবনে
বিবর্তনের ধারা : ব্যারাকপুর শিল্পাঞ্চল (১৯৪৭ - ২০১১)
শত্রুঘ্ন কাহার

উনিশ ও বিশ শতকে উত্তরবঙ্গের অভিজাত ক্লাব ১০১
সংস্কৃতি : প্রসঙ্গ জলপাইগুড়ি ইউরোপীয়ান ক্লাব
সৌম্যদীপ্ত সিন্হা ১০৮

ইতিহাসে এবং বাংলা সাহিত্যে সোনার অলংকার ও গহনা
সেক মুরতাজা রহমান

উপনিবেশিক ভারতে ইউরোপীয় ভবঘুরে আইন : বিবর্তন ও বৈষম্য ১১৩
দেবমাল্য আদক

স্বাধীনতা সংগ্রামী খগেন্দ্রনাথ দাশগুপ্তের রাজনৈতিক জীবন ও কর্ম ১১৮
রাহুল কুমার মোহন্ত

Folk art and culture in West Bengal 21st century's ১২৪
Museum impact on indigenous society
Puspa Das

উপনিবেশিক শাসন ও শোষণের প্রভাব : 129
প্রসঙ্গ মালদহের রেশম শিল্প (১৭৫৭ - ১৮৩৩ খ্রিঃ)
হক সাবিরুদ্দিন

একুশ শতকের সমাজ ভাবনায় দলিতের রাজনীতিকরণ : একটি সক্ষিপ্ত অবলোকন ১৩৪
বিনোদ সরকার

হলদিয়ার শিল্পাঞ্চলের জনজীবন : একটি আর্থসামাজিক অনুসন্ধান ১৩৭
কিরণময় জানা

তাঁতশিল্প ও শ্রমিকদের অবস্থা : নসরৎপুর ১৪৪
আনন্দ বসাক

এক আইরিশ সৈনিক এবং একটি হিন্দুমন্দির সদৃশ্য কবর সমাধির গল্প ১৫০
তিলক পুরকায়স্থ

সমসাময়িক বাংলা সাময়িকপত্র :পত্রিকায় আইন অমান্য আন্দোলনের সম্প্রচার ও ১৫৬
ব্রিটিশ প্রতিক্রিয়া একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা
দেবাশীষ পাল

বাঙালির গবেষক ফাদার দ্যতিয়েন : ডায়েরির ছেঁড়াপাতা ১৫৯
চিত্রভানু বিশ্বাস

The Willow Magic : Unifying a Nation ১৬৭
SIDDHARTHA PRATIM SINH 173

Scanned with CamScanner

দুর্গাপুরে শিল্পায়নের প্রারম্ভিক পর্ব — একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা
শংকরী ঢালী ১৭৮
বাংলার 'অপদেবতা' সংস্কৃতি : প্রসঙ্গ কোচবিহারের 'মাসান'
সৌম্যদীপ বসু ১৮৩
রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'পাষাণের কথা':
একটি নিবিড় পাঠকৃতির বিশ্লেষণ
তপন ঘোষ ১৮৯
'হিন্দ স্বরাজ' : একটি পর্যালোচনা
পীযূষ কুমার মণ্ডল ১৯৬
লোকনাট্য আলকাপ : নিম্নবর্গীয় জীবনচর্চায়
তাহাসিনুল ইসলাম ২০২
Present Situation of Handloom
Industry of Dhaniakhali
Block in Hooghly
Dr. Subhasis Chakraborty 207
পোর্টফোলিও ক্যাপিটালিস্ট (প্রভাবশালী পুঁজিপতি) শ্রেণীর প্রভাব
অষ্টাদশ শতকের বাংলায়
কৌস্তব বাগচী ২১৩
মতুয়া ও সমান্তরালবর্তী সমকালীন কিছু ধর্মসম্প্রদায়ের তত্ত্বসাধনা
বিশ্বজিৎ পোদ্দার ২১৯
ফুরফুরার পীর আবুবকর ও বাংলায় খিলাফৎ-অসহযোগ আন্দোলন
সেখ জাহাঙ্গীর হোসেন ২২৬
উনিশ শতকের ভারতীয় নারী শিক্ষা ও লেখনি
দীপংকর নস্কর ২৩২
দেশভাগের পরিপ্রেক্ষিতে উদ্বাস্তু নারীর জীবন যন্ত্রণা
জয়দেব মণ্ডল ২৩৮
আমজাদি বেগম—এক অনালোকিত আখ্যান ও তার প্রেক্ষাপট
ঐন্দ্রিলা সেন ২৪৪
In the Search for Her Country: Identity of Women in the wake of
Independence.
Sruti Purakait 250
নারীমুক্তির আলোকে দেশমুক্তি : সামাজিক সংস্কার ও
স্বাধীনতা সংগ্রাম (১৮০০—১৯০০)
তন্ময় দে ২৫৬

Scanned with CamScanner

ঔপনিবেশিক আমলে বঙ্গনারীর ভ্রমণ বৃত্তান্ত ও ইতিহাস চেতনা
কথিকা রায়
যুগে যুগে নারীর মর্যাদা বিষয়ক : কিছু প্রাসঙ্গিক আলোচনা
সুজয় হালদার
Female Education in Howrah in Pre-Swadeshi Period
Indrajeet Yadav
চন্দ্রাবতীর রামায়ণ : নারীর ভাবনায় রামকথা
লিংকন দাস
Relevancy of the puranas in our Global Village
Dr. Sumita Mandal
অরণ্যের অধিকার : আরণ্যক জনজাতির জাগরণের আখ্যান
ধনঞ্জয় দাস
উত্তরবঙ্গের রাজবংশী সংস্কৃতিতে কৃষ্ণকথা
রেণুকা অধিকারী
Dieting as a part of Popular Culture : Stigmatization of
Obesity and Bengali Women
Ms Soumita Dutta
জগদীশ গুপ্তের কথাশিল্পে স্বপ্ন : অবদমিত আকাঙ্ক্ষার প্রকাশ
ভাস্কর গুণ ৩
'শাহজাদা দারাশুকো' : ঐতিহাসিক উপন্যাসের গভীরে সমাজচিত্রের
এক জটিল নির্মাণের নিবিড় পাঠ
প্রত্যুষা চক্রবর্তী ৩১
কুড়মালি ভাষার সংক্ষিপ্ত পরিচয়
স্বপন চন্দ্র মাহাতো ৩২
মানবতাবাদ প্রসঙ্গে ভারতীয় চিন্তাধারা
জগদীশ মান্না ৩২৫
An Adult-Child Agreement : Revisiting Thakurmar Jhuli
Siddarta Chakroborty 335
শরৎচন্দ্রের পন্ডিতমশাই : সমাজভাবনার প্রেক্ষিতে
বিশ্বজিৎ বালা ৩৪১
'সাহিত্য' পদের বিশ্লেষণের ধারা
শান্তনু সরকার ৩৪৪
ধর্ম সংস্কৃতি রক্ষায় রামকৃষ্ণ বিবেকানন্দ
অভিজিৎ মণ্ডল ৩৫১

Scanned with CamScanner

জাতীয়তাবাদী চিন্তায় স্বামী বিবেকানন্দ, রবীন্দ্রনাথ ও শ্রী অরবিন্দ
প্রণ কুমার রজক ৩৫৬

জীবের ইন্দ্রিয় শক্তি—বৈদান্তিক দৃষ্টিকোণ থেকে একটি সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ণ
অনন্ত মুখার্জী ৩৬১

বেদান্তদর্শনে বট ও অশ্বত্থবৃক্ষের প্রভাব
তথাগত মণ্ডল ৩৬৯

তারাশংকর বন্দ্যোপাধ্যায়ের সাহিত্যে দেশ-কাল-সমাজ
সুকান্ত বিশ্বাস ৩৭৫

গ্রাম জীবনের সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিবর্তন :
সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজের মায়ামৃদঙ্গ উপন্যাস
অরিন্দম অধিকারী ৩৮০

Scanned with CamScanner

সমসাময়িক বাংলা সাময়িকপত্র :পত্রিকায় আইন অমান্য আন্দোলনের সম্প্রচার ও ব্রিটিশ প্রতিক্রিয়া একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা

দেবাশীষ পাল

১৯৩০ সালের ৬ই এপ্রিল মোহন দাস করমচাঁদ গান্ধীর নেতৃত্বে সমগ্র ভারতবর্ষব্যাপী যে আইন অমান্য আন্দোলনের সূচনা হয়েছিল সে বিষয়ে ইতিহাস চর্চা পর্যালোচনা করলে দেখা যায় যে, অধিকাংশ গবেষণাতেই গান্ধীজীর রাজনৈতিক কর্মকাণ্ডকে অধিক গুরুত্বারোপ করা হয়েছে। কিন্তু বাংলা সাময়িকপত্র-পত্রিকাগুলি কিভাবে এই গান্ধীবাদী আইন-অমান্য আন্দোলন প্রচারের ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছিল সে বিষয়ে এখনও পর্যন্ত সেভাবে আলোকপাত করা হয়নি, অথচ ব্রিটিশ প্রতিবেদন সংবাদপত্রের ভূমিকাকে তুলে ধরা হয়েছিল এইভবে যে—

It was, however, in connection with the campaign for independence in the shape of the programme of civil disobedience as authorized by the congress that the extremist press launched into quite orgy of violent and anti-british writing surpassing all previous record.

তাই আলোচ্য প্রবন্ধে আমি বাংলার সাময়িকভাবে-পত্রিকার মাধ্যমে কিভাবে আইন অমান্য আন্দোলনের বার্তা সম্প্রচারিত হয়েছিল, জনসাধারণের উপর তার প্রভাব কি ছিল এবং ব্রিটিশ সরকারের প্রতিক্রিয়া কি ছিল সে বিষয়ে আলোকপাত করতে চাই। কংগ্রেসের লাহোর অধিবেশনের (১৯২৯) প্রস্তাব এবং সবরমতী আশ্রমে ওয়ার্কিং কমিটির বৈঠকের (১৯৩০) সিদ্ধান্ত অনুযায়ী ১৯৩০-এর ৬ই এপ্রিল যখন মহাত্মা গান্ধী তাঁর সত্যাগ্রহী শান্তিসেনাগণের সঙ্গে ডাণ্ডি গ্রামে মুক্তি সংগ্রাম আরম্ভ করেন তখন ভারতবর্ষের অন্যান্য অঞ্চলের ন্যায় বাংলাতেও এই আন্দোলন শুরু হয়েছিল। বাংলার বিভিন্ন স্থানে এই আইন অমান্য আন্দোলনের কার্যকাপগুলিকে সর্বসমক্ষে প্রচার করতে তৎকালীন সাময়িকপত্র-পত্রিকাগুলি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছিল। ব্রিটিশ রিপোর্টে এই ঘটনাকে বর্ণনা করা হয়েছিল এইভাবে যে—

When the working committee of the congress authorised Mr. Gandhi and those who believed in non-violence as a creed to start civil Disobedience as and when they wished, the few papers which had adopted the role of critics at the beginning were gradually sumberged in the chorus of incitement which grew with the progress of the movement and all that could be perceived in the press was a seething mass of inflammatory writing which aparently refused to be completely calmed even at application of the press and newssheets ordinance.

Scanned with CamScanner

ইতিহাস অনুসন্ধান ৩১

পশ্চিমবঙ্গ ইতিহাস সংসদের বত্রিশতম বার্ষিক
সম্মেলনে পঠিত প্রবন্ধাবলী

স ম্পা দ না
কানাইলাল চট্টোপাধ্যায়
সভাপতি, পশ্চিমবঙ্গ ইতিহাস সংসদ

পশ্চিমবঙ্গ ইতিহাস সংসদ
১, উডবার্ন পার্ক, কলকাতা - ৭০০ ০২০

Scanned with CamScanner

Itihas Anusandhan - 31

Collection of Essays presented at the 32nd Annual Conference of Paschimbanga Itihas Samsad held at Derozio Memorial College, Rajarhat, Kolkata

PEER-REVIEWED VOLUME

ISBN : 978-81-910874-8-2

প্রথম প্রকাশ
কলকাতা, ২৪ জানুয়ারি, ২০১৭

কপিরাইট
পশ্চিমবঙ্গ ইতিহাস সংসদ

প্রকাশক
সৌভিক বন্দ্যোপাধ্যায়
সম্পাদক
পশ্চিমবঙ্গ ইতিহাস সংসদ
১, উডবার্ন পার্ক
কলকাতা ৭০০ ০২০

বর্ণ সংস্থাপনা ও মুদ্রণ
এস পি কমিউনিকেশনস্ প্রাইভেট লিমিটেড
৩১বি রাজা দীনেন্দ্র স্ট্রিট
কলকাতা ৭০০ ০০৯

Scanned with CamScanner

পশ্চিমবঙ্গ ইতিহাস সংসদ

কার্যনির্বাহী সমিতি : ২০১৬—২০১৭

সভাপতি

কানাইলাল চট্টোপাধ্যায়

সহ-সভাপতি

নির্বাণ বসু

সম্পাদক

সৌভিক বন্দ্যোপাধ্যায়

যুগ্ম-সম্পাদক

সুচন্দ্রা ঘোষ

কোষাধ্যক্ষ

কৌশিক সাহা

সদস্য

রামকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায়, মহুয়া সরকার, সুস্নাত দাশ,
সব্যসাচী চট্টোপাধ্যায়, সুপর্ণা গুপ্ত, সিদ্ধার্থ গুহরায়,
রঞ্জিৎ সেন, আশীষ কুমার দাস

Scanned with CamScanner

সূচিপত্র

মূল নিবন্ধকারের অভিভাষণ

অজ্ঞাত জনপদ, বিস্মৃত মানুষ ও দক্ষিণ-পশ্চিম বাংলার আদিপর্ব—**গৌতম সেনগুপ্ত** ১

প্রাচীন ভারত

প্রাচীন ভারতীয় ইতিহাসের নির্মাণ : কল্পনার অধিকার—**দেবার্চনা সরকার** ১১

মধ্যযুগের ভারত

জনপ্রবাহের ধারা—**শ্যামল বেরা** ২৮

আধুনিক ভারত

মধ্যবিত্তের ইতিহাস থেকে মধ্যবিত্ততার ইতিহাস: আধুনিক ভারতের প্রেক্ষাপটে—**অনুরাধা রায়** ৩৫

ভারত-বহির্ভূত দেশ সমূহ

দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় প্রাক্-আধুনিক রাষ্ট্র-গঠন সম্পর্কে কয়েকটি মন্তব্য—**পরিমল ঘোষ** ৭০

বিভিন্ন বিভাগ সমূহ

প্রাচীন ভারত

জন ফেথফুল ফ্লিট (১৮৪৭-১৯১৭ খ্রি.) : প্রাচীন ভারতের লেখচর্চা ও আরও কিছু প্রসঙ্গ—**দীপঙ্কর রায়** ৮৩

আদি-ঐতিহাসিক দাক্ষিণাত্যের মহাভোজগণ : একটি লেখ ও মুদ্রাতাত্ত্বিক পর্যালোচনা—**স্মিতা হালদার** ৯২
(ইন্দ্রাণী রায় স্মৃতি পুরস্কার প্রাপ্ত প্রবন্ধ)

দানলেখর আলোকে মথুরার নাগরিক জীবন—**সৌমিতা মল্লিক** ১০২

নালন্দা মহাবিহার থেকে প্রাপ্ত জানপদ সিলমোহর একটি বিশ্লেষণ—**রীয়া চম্পটি** ১০৯

পঞ্চম থেকে অষ্টম শতাব্দীর মধ্যে লেখমালায় বাংলার বর্ণ-জাতি—**দুর্গা শংকর কোলে** ১১৩

নির্বাচিত গঙ্গ লেখমালায় জলাশয়ের উপস্থিতি—একটি ভৌগোলিক পর্যালোচনা (খ্রিস্টীয় ৬০০-১০০০ অব্দ)—**সপ্তর্ষি চক্রবর্তী** ১২৩
(ইন্দ্রাণী রায় স্মৃতি পুরস্কার প্রাপ্ত প্রবন্ধ)

Scanned with CamScanner

পরমার কর্তৃক পুনরঙ্কিত রাষ্ট্রকূট লেখ : একটি সমীক্ষা—**দেবকুমার ঝাঁজ** ১২৯

কোলাপুরের শিলাহারদের সময়কালের বণিক, বাণিজ্য ও বাণিজ্যিক যোগাযোগ—
দূর্বার শর্মা ১৩৬

মহাভারত এ মৃত্যু সংক্রান্ত চিন্তা ভাবনা ও তার বিবর্তন—
ঋতুপর্ণ চট্টোপাধ্যায় ও প্রসেনজিৎ বিশ্বাস ১৪৪

অথর্ববেদে বিষবিদ্যা—**অয়ন ব্যানার্জি** ১৫১

পরদারাভিমর্ষ : ধর্মশাস্ত্র, অর্থশাস্ত্র ও কামশাস্ত্রের পরিপ্রেক্ষিতে—
শুভজ্যোতি দাস ১৫৭

প্রাচীন ভারতে বহুমূত্র রোগ ও তার চিকিৎসা—**অমৃতা চক্রবর্তী** ১৬১

প্রাচীন ভারতীয় উপমহাদেশে স্থাপত্য নির্মাণের সরঞ্জামের বিবর্তনের ধারা—
বনানী ভট্টাচার্য্য ১৬৬

ভুবনেশ্বরের দুই শৈব মন্দির সিদ্ধেশ্বর ও কেদারেশ্বর— একটি তুলনামূলক
আলোচনা—**সংযুক্তা দে** ১৭৬
(ইন্দ্রাণী রায় স্মৃতি পুরস্কার প্রাপ্ত প্রবন্ধ)

দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার হরিরামপুর ব্লক থেকে প্রাপ্ত কিছু পুরাবস্তু :
একটি পর্যালোচনা—**অনিরুদ্ধ মৈত্র** ১৮৩

মধ্যযুগের ভারত

চট্টগ্রাম বন্দরে বাংলার সুলতানি শাসনের প্রসার: প্রাক্-হুসেনশাহী আমল—
প্রসেনজিত ঘোষ ১৯৩

শ্রীচৈতন্য চরণচিহ্ন—**কৌশিক সাহা** ১৯৮

নবদ্বীপ: বৈষ্ণব সাহিত্যে এক মধ্যযুগীয় নগরের বর্ণনা—**মণিদীপা ভট্টাচার্য** ২০৬

মানভূমে শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুর আগমন ও তার প্রভাব—**মন্টু বারুই** ২১২

আবুল ফজল আল্লামির 'সুবে বাংলা'—**ড. মো. আবুল হাসেম** ২২০

বাহারীস্তান ই গায়েবী : মোগল আমলে বাংলার প্রথম আঞ্চলিক ইতিহাস গ্রন্থ—
শহিদুল হাসান ২২৯

বাংলার সমাজে কুসংস্কার: মঙ্গলকাব্য ভিত্তিক একটি পর্যালোচনা—
মো. কামরুজ্জামান ২৩৭

কয়েকজন বিদেশি পর্যটকের লেখায় মধ্যযুগের ইতিহাসে পশ্চিমবঙ্গ ডুয়ার্সের
আলিপুরদুয়ার জেলার বিবরণ—**শোভেন সান্যাল** ২৪২

আধুনিক ভারত : আর্থ-সামাজিক ও রাজনৈতিক

আধুনিক ভারতের ইতিহাসে পিণ্ডারি দস্যুদের উত্থান, বিকাশ এবং পতন :
একটি ইতিহাস নির্ভর পর্যালোচনা—**তপোবন ভট্টাচার্য্য** ২৫৭

Scanned with CamScanner

সাঁওতাল সমাজের বিবাহ বিধি ও ইতিহাস রচনা শৈলীর এক আশ্চর্য সন্ধান—
রাজেন হেমরম ২৬৩

উনবিংশ শতকের বাঙালি কর্মবীর রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়—পুনরবলোকন—
অমৃতা শেঠ ২৭২

ব্যারাকপুর পাটশিল্প : জনসমাগম ও নগরায়ণ (১৮৯০-১৯৪০)—**ঝুম্পা বোস** ২৭৭

বঙ্গভঙ্গ বিরোধী আন্দোলনে বাঙালি মুসলিম মানস ও মহসীন দান তহবিল
(Mohsin Endowment Fund) ১৮৯৬-১৯১১—
মুহাম্মদ জিন্নাতুল্লা শেখ ২৮৬

কৃষক প্রজা পার্টি ও বুদ্ধিজীবী সমাজ : কিছু প্রাসঙ্গিক প্রশ্ন—**শুভ্রশ্রী বেরা** ২৯৫
(গৌতম চট্টোপাধ্যায় স্মৃতি পুরস্কার প্রাপ্ত প্রবন্ধ)

রানিগঞ্জ—বল্লভপুর 'বেঙ্গল পেপার মিল' শ্রমিক ধর্মঘট ১৯৩৮:
একটি মৃত্যুহীন প্রাণ—সুকুমার ব্যানার্জী: ঐতিহ্য ও উত্তরাধিকার—
মহ: ইনামুর রহমান ৩০১

প্রাকৃতিক বিপর্যয় ও মেদিনীপুর জেলায় 'ভারতছাড়ো' আন্দোলনের ব্যর্থতা—
বিশ্বনাথ কুণ্ডু ৩০৮

ওঁরা সমস্যা নয়, সম্ভাবনা : স্বাধীনতা পরবর্তীকালে গ্রামীণ উদ্যোগ ও উৎপাদন
ব্যবস্থায় উত্তরবাংলার অভিবাসী সমাজ (১৯৪৭-১৯৭৭ খ্রিস্টাব্দ)—
স্বাধীন ঝা ৩১৭

'গোমাতা'-'গোমাংস' : জাতীয়তাবাদী প্রতীক বনাম বাজার অর্থনীতি—
ননীগোপাল চন্দ্র ৩২৪

আধুনিক ভারত : আন্দোলন ও সমাবেশ

অরণ্যের অধিকার ও চুয়াড় বিদ্রোহ : একটি সম্ভাব্য ব্যাখ্যা—
অপরাজিতা ভট্টাচার্য্য ৩৩৩

প্রাক্ শতবর্ষে দক্ষিণেশ্বর বোমার মামলা : একটি অনালোচিত অধ্যায়—
অমরনাথ ভট্টাচার্য ৩৪১

নদিয়া জেলায় ১৯২০-র দশকের শেষার্ধে 'যুব আন্দোলন'—**তুষার বরণ হালদার** ৩৫০

অসহযোগ আন্দোলন ও বাংলার ছাত্রসমাজ : ১৯২০-১৯২২—**দেবাশীষ পাল** ৩৫৫

তারকেশ্বর সত্যাগ্রহ আন্দোলন : ১৯২৪—**শুভাশিস চক্রবর্তী** ৩৬১

সৌম্যেন্দ্রনাথ-এর শ্রেণি চেতনা ও ঔপনিবেশিক
২৪ পরগনার শ্রেণি আন্দোলন : একটি পর্যালোচনা—**বিপুল মণ্ডল** ৩৬৮

ভারত ছাড়ো আন্দোলনকালে বাংলার শ্রমিক আন্দোলন—**সুকান্ত প্রামাণিক** ৩৭৫

প্রাথমিক শিক্ষকদের ঐতিহাসিক আন্দোলন (এপ্রিল ১৯-২২, ১৯৬৬)—
স্বাতী মৈত্র ৩৮১

Scanned with CamScanner

আধুনিক ভারত : আঞ্চলিক

কোচবিহারের ইতিহাসচর্চার ইতিহাস : ষোড়শ শতক থেকে একুশ শতক (১৫০০-২০০০) — **সঞ্চারী রায়** ৩৮৯

হলদিবাড়ি ব্রাহ্মসমাজ : একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা — **রাহুল কুমার দেব** ৩৯৫

শিলিগুড়ি : গ্রাম থেকে নগরে — **মধুমিতা মণ্ডল (বেরা)** ৪০৮

উত্তরবঙ্গ উন্নয়নে আঞ্চলিক বৈষম্য : উত্তর ও দক্ষিণ দিনাজপুরের উপর একটি বিশেষ সমীক্ষা — **সুকুমার বাড়ই** ৪১৪

অম্বিকা কালনা কেন্দ্রিক সম্ভাব্য ওপেন এয়ার মিউজিয়াম — **চন্দ্রাণী পাল** ৪২২

তারকেশ্বরের শোলা শিল্প ও শিল্পী : সমস্যা, সংকট, সম্ভাবনা — **সৌমেন মণ্ডল** ৪২৮

বাঁকুড়ায় দুর্ভিক্ষ ও রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় — **মৃণাল কান্তি ধঁক** ৪৩৬

দেশভাগ এবং নদিয়া জেলায় নগরায়ণ : প্রসঙ্গ নাকাশিপাড়া ব্লক — **সুভাষ বিশ্বাস** ৪৪৬

পূর্ব মেদিনীপুর জেলার মুচি সম্প্রদায়ের সংক্ষিপ্ত জীবনালেখ্য — **কৃষ্ণেন্দু প্রামাণিক** ৪৫০

আধুনিক ভারত : চিন্তা-চেতনা

উনিশ শতকের প্রথমার্ধে বাংলায় 'ভারতবিদ্যাচর্চা' : কয়েকটি প্রাতিষ্ঠানিক প্রতিষ্ঠান — **দীপ্ত সুন্দর মণ্ডল** ৪৫৯

আধুনিকতা বনাম ঐতিহ্য কলকাতার মুসলিম বুদ্ধিজীবী প্রেক্ষিত উনিশ শতক — **প্রশান্ত মণ্ডল** ৪৬৭

সর্বভারতীয় প্রথম স্বাধীনতা সংগ্রামে বাংলাদেশের জনগণের অবদান এবং রমেশচন্দ্র মজুমদার — **মোহাম্মদ মুহিবউল্যাহ ছিদ্দিকী** ৪৭৫

বাংলাদেশে সুফি দর্শনের বিকাশ : প্রসঙ্গ শাহ সুফি সৈয়দ আহমদ উল্লাহ — **এফ এম এনায়েত হোসেন** ৪৮৩

দীনেশচন্দ্র সেন : বাঙলা ও বাঙালির গৌরবময় ইতিহাসের খোঁজ — **বীথিকা সাহানা** ৪৮৯

ধর্ম সমন্বয়ের প্রতীক রামপ্রাণ গুপ্ত — **শঙ্কর কুমার বিশ্বাস** ৪৯৬

সমাজচিন্তায় দাদাঠাকুর — **অমিতাভ বন্দ্যোপাধ্যায়** ৫০৪

প্রশাসক, সংস্কারক এবং লোকসংস্কৃতিবিদ গুরুসদয় দত্ত (১৮৮২-১৯৪১) — **তৃপ্তি মজুমদার** ৫১১

কাজী আবদুল ওদুদের (১৮৯৪-১৯৭০) সমাজ চিন্তা — **মোহাম্মদ বশির আহাম্মদ** ৫১৯

ভাষা বিভাজন ও ঔপনিবেশিক রাজনীতির নির্মাণ: হিন্দি-উর্দু-বাংলা — **অনিন্দিতা দাশগুপ্ত** ৫২৬

হিন্দু সাম্প্রদায়িকতা ও জনসংখ্যাতত্ত্ব — **সত্যজিৎ বন্দ্যোপাধ্যায়** ৫৩৫

Scanned with CamScanner

জওহরলাল নেহরু এবং বাবাসাহেব আম্বেদকরের চিন্তাভাবনায় গ্রামীণ ভারত—
একটি প্রাথমিক দৃষ্টিপাত—**কল্লোল বন্দ্যোপাধ্যায়** ৫৪৩
ভারতের উপজাতি প্রসঙ্গে ভেরিয়ার এলউইন—**প্রবীর দাস** ৫৫০

আধুনিক ভারত : সাংস্কৃতিক ইতিহাস

ঔপনিবেশিক পর্বে মেদিনীপুর জেলায় শিক্ষাক্ষেত্রে মিশনারিদের অবদান—
সুজয়া সরকার ৫৫৯
বিবর্তনের ধারায় বাংলার বাগদি সম্প্রদায়ের শিক্ষাব্যবস্থার বিকাশ—**মিলন রায়** ৫৬৫
ঔপনিবেশিক আমলে বঙ্গ-উৎকলীয় সামাজিক-সাংস্কৃতিক সম্পর্কের ধারা—
শান্তনু মহাপাত্র ৫৭২
উপজাতীয় বাদ্যযন্ত্র : প্রসঙ্গ পুরুলিয়ার ঐতিহ্যবাহী লোকশিল্প—**রাহুল নাগ** ৫৭৮
পটচিত্রে ভেষজ রং ও প্রাকৃতিক উৎসের ব্যবহার: একটি সমীক্ষা—**দীপাঞ্জন দে** ৫৮৫
ঔপনিবেশিক কলকাতায় বাঙালি বনেদি বাড়ির অন্দরসজ্জায় ব্যবহৃত
শিল্পসামগ্রী : একটি অনুসন্ধান—**অর্ঘ্য বসু** ৫৯৪
ঔপনিবেশিক বাংলায়, বাঙালি ও বিজ্ঞাপন—**পৃথ্বিরাজ বিশ্বাস** ৬০০
ভারতীয় বিজ্ঞাপনের ইতিহাসে রবীন্দ্রনাথের উপস্থিতি—**ঈপ্সিতা রায়** ৬১১
বেতারে বিজ্ঞাপনের ইতিবৃত্ত—**সুশান্ত কুমার ভৌমিক** ৬১৯
ভারতীয় গণনাট্য সংঘে নৃত্যশিল্পী শম্ভু ভট্টাচার্য: একটি পর্যালোচনা—
সুচরিতা সেনগুপ্ত ৬২৭
বাউল চর্চায় শক্তিনাথ ঝা : একটি পর্যালোচনা—**চুমকি ঘোষ** ৬৩৩
জন বার্টন কিং: মার্কিন ক্রিকেট ইতিহাসের এক অবিস্মরণীয় কিংবদন্তি প্রতিভা—
দেবাশিস মজুমদার ৬৪১

আধুনিক ভারত : সাহিত্য-কেন্দ্রিক ইতিহাস

ঔপনিবেশিক বাংলার অপরাধ সাহিত্যে পুলিশ প্রশাসনের পত্তন: একটি
ঐতিহাসিক বিশ্লেষণ : (১৮৩০-১৯০০ খ্রি.)—**তন্ময় মালাকার** ৬৪৯
ঔপনিবেশিক-সাম্রাজ্যবাদী শাসনপর্বে বাংলার সামাজিক শরীর চেতনা—
একটি সাহিত্যনির্ভর ঐতিহাসিক পর্যালোচনা—**শিপ্রা সরকার** ৬৫৯
'মৃণালের কথা' এবং স্বদেশী সেই যুগ—**সুচরিতা ঘোষ সেনগুপ্ত** ৬৬৭
(গৌতম চট্টোপাধ্যায় স্মৃতি পুরস্কার প্রাপ্ত প্রবন্ধ)
'ময়লা আঁচল'-এর প্রেক্ষাপটে কৃষক সংগ্রাম এবং কংগ্রেস, সোসালিস্ট
পার্টির ভূমিকা—**বিমল কুমার মণ্ডল** ৬৭৩

Scanned with CamScanner

বিশ শতকের বাংলা ছোটোগল্প ও ২৪ পরগনার কৃষক আন্দোলন
(বিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধ)—**মহীতোষ গায়েন** ৬৮১
ক্রিকেট সাহিত্যিক শঙ্করীপ্রসাদ বসু : একটি পর্যালোচনা—**পারমিতা রায়** ৬৯২

আধুনিক ভারত : নারী

শিক্ষা ও সমাজকল্যাণে ব্রতী দুই নারী— ভগিনী নিবেদিতা ও ভগিনী সুধীরা :
একটি তুলনামূলক মূল্যায়ন—**পরমা বিশ্বাস** ৭০৩
সংগঠক লতিকা ঘোষ—**সুকন্যা সরকার** ৭০৯
সম্পূর্ণা দেবী : এক অনালোকিত ব্যক্তিত্ব (১৯১১-১৯৮৬)—**দেবযানী বিশ্বাস** ৭১৫
অবিভক্ত বাংলায় মুসলিম নারীমুক্তি আন্দোলন : প্রসঙ্গ নারীশিক্ষার প্রসার—
ইমরান ফিলিপ ৭১৯
ভারতবর্ষে নারী সংগঠন, ভোটাধিকার আন্দোলন ও সংরক্ষণের প্রশ্ন
(১৯০০-৪৭)—**উজ্জয়িনী সামন্ত (রায়)** ৭২৯
ট্রেনে যৌন নিগ্রহ : ঔপনিবেশিক বাংলায় মেয়েদের রেল যাত্রা—**ঊর্মিতা রায়** ৭৩৬
ঔপনিবেশিক কলকাতার উপজীবিনী ও বারাঙ্গনা এবং তাদের সাজপোশাক—
অনসূয়া বাগচী ৭৪১
বাংলার অর্থনীতিতে গ্রামীণ মহিলাদের ভূমিকা প্রসঙ্গ : বয়নশিল্প—
বর্ণালী চট্টোপাধ্যায় ৭৪৮
গোন্দ সমাজে প্রচলিত ঘোটুল প্রথা— একটি বিতর্কিত অধ্যায়—**নন্দিতা ব্যানার্জী** ৭৫৪
মেয়েদের অবসরযাপন ও বাংলা মেগাধারাবাহিক—**অপর্ণা বন্দ্যোপাধ্যায়** ৭৫৮

আধুনিক ভারত : পরিবেশ ও বিজ্ঞান

ঔপনিবেশিক আমলে মেদিনীপুর জেলার বন্যা ও জনজীবন (১৮২৩-১৮৮৮)—
সুজন সরকার ৭৬৭
বর্ধমান জেলায় বন্যা ও ঔপনিবেশিক সরকারের চিন্তাভাবনা:
একটি পর্যালোচনা (১৮৫৮-১৯৪৭)—**জয়দীপ ঘোষ** ৭৭৮
বন্যা ও ঔপনিবেশিক বীরভূম : প্রতিরোধ ও ব্যবস্থাপনা (১৮৫৮-১৯৪৭)—
মুসাদ্দেক হোসেন ৭৮৫
ঔপনিবেশিক বননীতি ও পশ্চিম-ডুয়ার্সের বনাঞ্চল : একটি সমীক্ষা
(১৮৬৪-১৯৪৭ খ্রিস্টাব্দ)—**সুজয় দেবনাথ** ৭৯১
ঊনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে মালদহ জেলার
স্বাস্থ্য-ব্যবস্থায় ব্রিটিশ সরকারের ভূমিকা—**ঋতব্রত গোস্বামী** ৮০২
আধুনিকতার বিপরীত আঙ্গিকে : ড. মহেন্দ্রলাল সরকারের ভাবনায়
কলেরা ও তার চিকিৎসা—**সায়ন্তন বোস** ৮১৯

Scanned with CamScanner

মহারাষ্ট্রের বিজ্ঞান আন্দোলন : একটি সংক্ষিপ্ত রূপরেখা—**সব্যসাচী চট্টোপাধ্যায়** ৮২৭
সিলিকোসিস-চিচুরগেড়িয়া-বিজন ষড়ঙ্গী : এক বিস্মৃত পরিবেশ আন্দোলনের ইতিকথা—**মাল্যবান চট্টোপাধ্যায়** ৮৩৫

ভারত বহির্ভূত অন্যান্য দেশ

রাইফেল, রোটি, আওরাত উপন্যাসে বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ—**মোঃ মোরশেদুল আলম** ৮৪৫
বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ ও চট্টগ্রামের *দৈনিক আজাদী*—**মোঃ মীর সাইফুদ্দীন খালেদ চৌধুরী** ৮৫২
বঙ্গবন্ধু ও আবুল হোসেন : মুক্তিযুদ্ধের একটি অকথিত অধ্যায়—**সুনীল কান্তি দে** ৮৬১
বাংলাদেশের রাজনৈতিক ইতিহাসে সাম্প্রদায়িকতা এবং সংখ্যালঘুর প্রতিনিধিত্ব—**নিবেদিতা রায়** ৮৬৯
বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নে পোশাক শিল্পের অবদান : একটি পর্যালোচনা—**মো আব্দুর রকিব** ৮৮০
(ভারত বহির্ভূত অন্যান্য দেশ বিভাগের শ্রেষ্ঠ প্রবন্ধ)
বিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে আধুনিক শিক্ষাক্ষেত্রে ভুটানের নারী—**রত্না পাল** ৮৮৯
ভুটানের অর্থনৈতিক বিবর্তনের রূপরেখা (১৯৬১-২০০৮)—**বাপ্পা মহন্ত** ৮৯৮
রাষ্ট্রহীন রোহিঙ্গ জনজাতি : উৎস, সমস্যা ও ভবিষ্যৎ অনুসন্ধান—**পূর্ণেন্দু শেখর রায়** ৯০৬
দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়া : আঞ্চলিক পরিচিতির উৎস অনুসন্ধান—**সুকন্যা সোম** ৯১৫
ভারত ও দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার পারস্পরিক সম্পর্কের পর্যালোচনায় বিজন রাজ চ্যাটার্জির অবদান—**দেবারতি গাঙ্গুলী** ৯২১
চেঙ্গিস খানের আমলে মোঙ্গল সমরাস্ত্র, সমরকৌশল এবং যুদ্ধনীতি : একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা—**শুভম মাইতি** ৯২৯
ইলখানি-মামলুক সম্পর্ক : আর্থ-সামাজিক ও সাংস্কৃতিক প্রেক্ষিত—**এ.টি.এম. সামছুজ্জোহা** ৯৩৬

উপস্থাপিত অন্যান্য নিবন্ধের শিরোনাম ৯৪৭

Scanned with CamScanner

অসহযোগ আন্দোলন ও বাংলার ছাত্রসমাজ : ১৯২০-১৯২২

দেবাশীষ পাল*

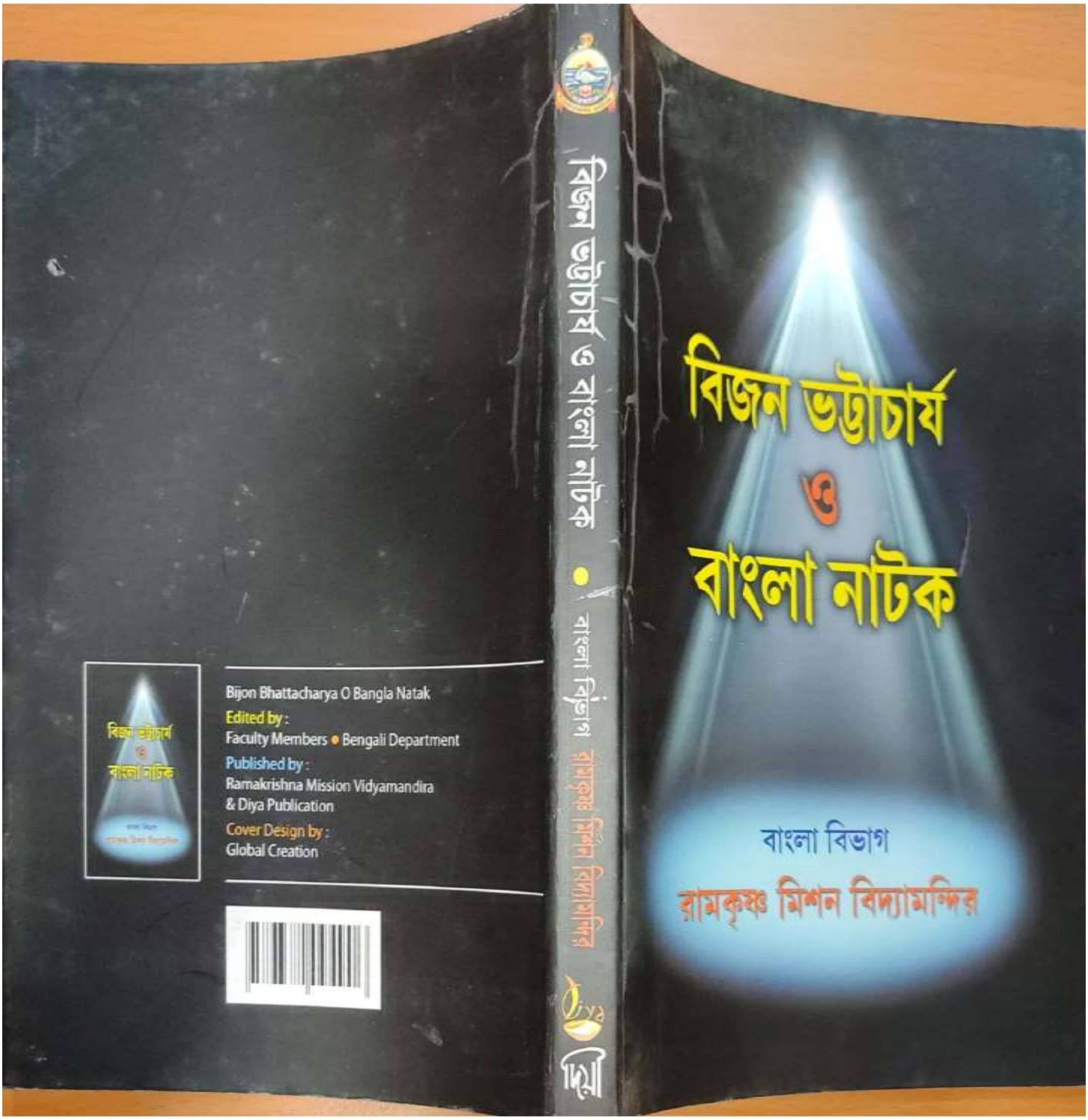
প্রথম বিশ্বযুদ্ধোত্তর পর্বে ব্রিটিশ কর্তৃক তুরস্কের খলিফার অবমাননা, রাওলাট আইন, জালিওয়ানবাগের হত্যাকাণ্ড, পাঞ্জাবে সামরিক আইন জারির ন্যায় ব্রিটিশদের অবিবেচনাপ্রসূত নীতিগুলির বিরুদ্ধে প্রতিবাদ স্বরূপ ১৯২০-র ডিসেম্বরে কংগ্রেসের নাগপুর অধিবেশনে মহাত্মা গান্ধির নেতৃত্বে অহিংস অসহযোগ আন্দোলনের প্রস্তাব- খেতাব ও সম্মান ত্যাগ, সরকার অনুমোদিত স্কুল ও কলেজ, আদালত, বিদেশি কাপড় বয়কটের কর্মসূচি—গৃহীত হয়।[১] এই শিক্ষা বয়কট কর্মসূচির মাধ্যমে সরাসরিভাবে ব্রিটিশ বিরোধী সংগ্রামে ছাত্রদের অংশগ্রহণের পথকে উন্মুক্ত করা হলে, ভারতীয় ছাত্র সমাজের মধ্যে এক আলোড়নের সৃষ্টি করেছিল। কংগ্রেসের অধিবেশন কালেই নাগপুরে ছাত্ররা এক কনফারেন্সে মিলিত হয়ে অসযোগের প্রস্তাবকে সমর্থন জানিয়েছিল।[২] সমকালীন বিভিন্ন সংবাদপত্র ও সরকারি রেকর্ডসের মধ্যে, এই আন্দোলনকে সফল করতে বাংলার ছাত্রদের অগ্রণী ভূমিকার কথা উল্লেখ পাওয়া যায়। অথচ ছাত্র-আন্দোলনের ইতিহাস চর্চায় [Amarendra Nath Roy, 'Student Movement in Bengal (1905-1934)', এবং Gautam Chattopadhyay, 'Bengal's Student Movement', (in Challenge, ed, Nisith Ranjan Ray, PPH, 1984), V. Sankaran Nair, 'Role of Students in Freedom Movement', (Konark Publishers Pvt.Ltd., 1990), গৌতম চট্টোপাধ্যায়, 'স্বাধীনতা সংগ্রামে ভারতের ছাত্রসমাজ', (মনীষা, ১৯৯০), Chhaya Das Gupta, 'Youth and Student Movements in Bengal', (Firma KLM Pvt.Ltd., 1995), হীরেন দাশগুপ্ত ও হরিনারায়ণ অধিকারী, 'ভারতীয় উপমহাদেশের ছাত্র আন্দোলন' (র‍্যাডিক্যাল, ২০০৮)]। এখনও পর্যন্ত এই পর্বে (১৯২০-২২) বাংলার ছাত্রদের অবদানকে সেভাবে তুলে ধরা হয়নি। আলোচ্য প্রবন্ধে আমি, বাংলার ছাত্ররা কীভাবে শিক্ষা বয়কট কর্মসূচি ও গঠনমূলক কার্যে অংশগ্রহণ করে অসহযোগ আন্দোলনকে সফল করতে উদ্যোগী হয়েছিল, তার কিছু দৃষ্টান্ত তুলে ধরার চেষ্টা করব।

খিলাফৎ আন্দোলনকে কেন্দ্র করে মুসলিম ছাত্রদের মধ্যে যে ব্রিটিশ ,বিরোধী উদ্দীপনা সৃষ্টি হয়েছিল, তা এই পর্বে এক নতুন রূপ পরিগ্রহ করেছিল। ঢাকা কলেজের সেক্রেটারিয়েট মুসলিম হোস্টেলের ছাত্র আবুল মনসুর আহমদ ১৯২০-

* এম.ফিল গবেষক, ইতিহাস বিভাগ, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

Scanned with CamScanner

A-bhadrolok'r" Nattyajon Bijon (Bijon Bhattacharyya O Bangla Natok) by Subhankar Ray (2017-18)



বিজন ভট্টাচার্য
ও
বাংলা নাটক

যৌথ প্রকাশনা

প্রকাশনা
রামকৃষ্ণ মিশন বিদ্যামন্দির
বেলুড় মঠ, হাওড়া

পরিবেশক
দিয়া পাবলিকেশন
৪৪/১এ, বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-৯

Scanned by CamScanner

BANGLA NATAKA O BIJAN BHATTACHARYA

Edited by
Faculty members of Bengali Department

Published by *Swami Shastrajnananda*
Principal, Ramakrishna Mission Vidyamandira
Belur Math, Howrah, West Bengal
Phone : 033-2654-9181/9632

Collaboration with

Diya Publication
44/1A Beniatola Lane, Kolkata-700009
Phone : 9836733383/9836733_93
e-mail : diyapublication@gmail.com
website : www.diyapublication.com

ISBN : 978-93-82094-90-6

প্রথম প্রকাশ
১ বৈশাখ ১৪২৫/১৫ এপ্রিল ২০১৮

মূল্য : ২০০

Scanned by CamScanner

সূচি

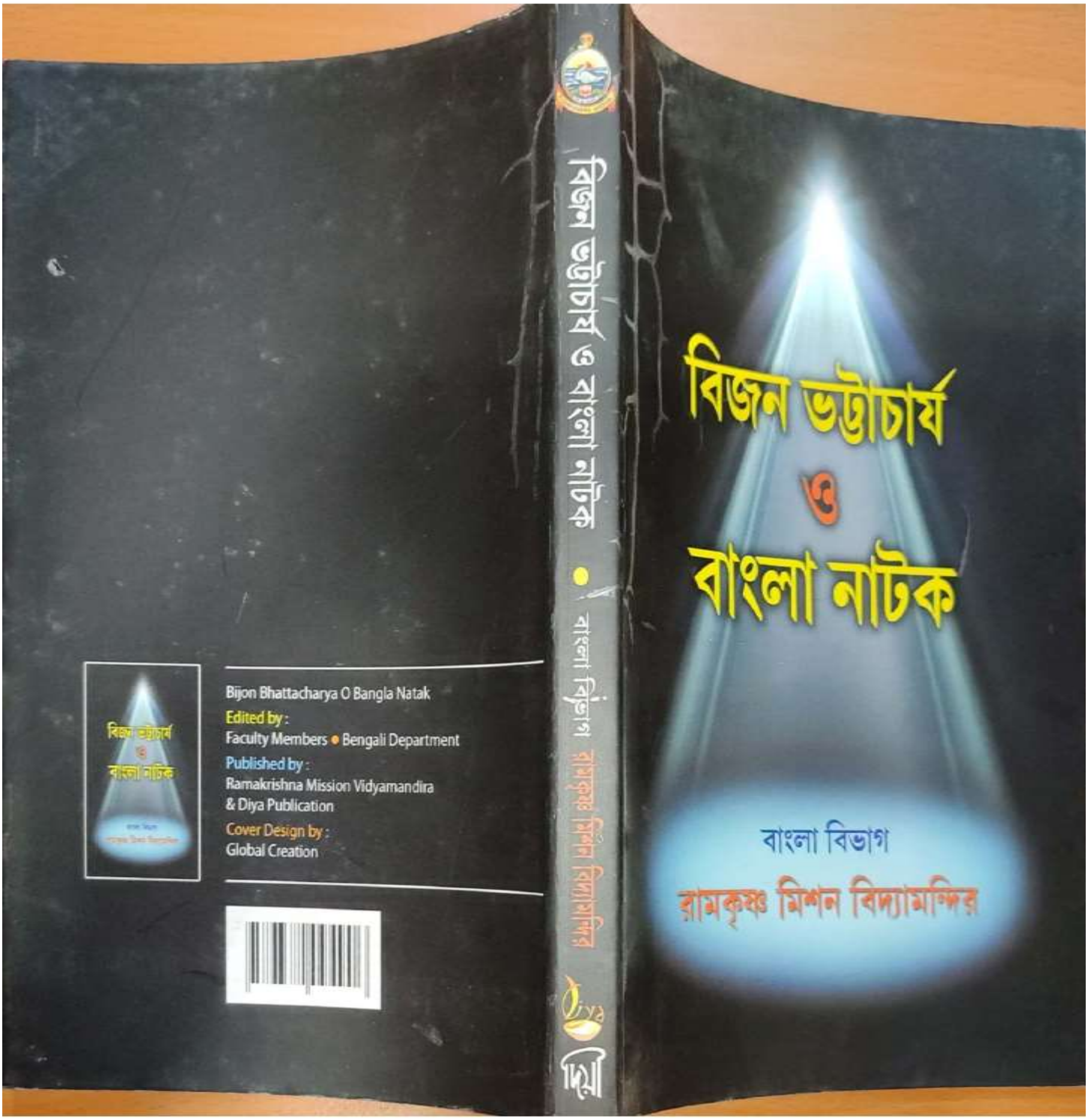
অন্তরঙ্গ বিজনদা
অসিত মুখোপাধ্যায়
১১
বিজন ভট্টাচার্যের নাটকের সমাজতত্ত্ব : 'গর্ভবতী জননী' একটি নমুনা
কুন্তল মুখোপাধ্যায়
২১
'অ-ভদ্রলোক'-এর নাট্যজন বিজন
শুভঙ্কর রায়
৩১
বিজন ভট্টাচার্য ও বাংলা নাটক
সুমিতা রায়
৪৫
বিজন ভট্টাচার্যের নাটকে প্রতিবাদ-প্রতিরোধ
শ্রেয়া রায়
৫১
গোষ্ঠবাবুর নাটকের গান, গোষ্ঠীবদ্ধ জীবনের শ্লোগান
অনুদাত্ত মল্লিক
৬১
চেনা নাট্যকার, অচেনা নাটক
তাপস সাহা
৭৫
'জবানবন্দী' : আকালের অন্ধকারে এক আলোর দিশা
সুবোধ মণ্ডল
৮৫
'দেবীগর্জন' : রামকথার পুনর্ভাষ্য ও অন্যান্য প্রসঙ্গ
অরুণাভ মিত্র
৯০
'দেবীগর্জন' নাটকে লৌকিক উপাদান
তাপস পাল
১০২

Scanned by CamScanner

বিজন ভট্টাচার্যের 'দেবীগর্জন' : দিন-বদলের পালা
সত্যজিৎ দত্ত
১০৮
যে জন আছেন মাটির কাছাকাছি : প্রসঙ্গ 'আগুন'
অভিজিৎ পাল
১১৩
বিজন ভট্টাচার্যের সংগীত প্রজ্ঞা : 'দেবীগর্জন' নাটক
হৈমন্তী বসু
১১৯
বিজন ভট্টাচার্যের 'নবান্ন' : কৃষক আন্দোলনের অকৃত্রিম শিল্পরূপ
অনিরুদ্ধ নায়ক
১২৫
'দেবীগর্জন' : মিথের আলোকে
দীপায়ন পাল
১৩০
বিজন ভট্টাচার্যের নাটক : ভাববাদী দৃষ্টিতে
সুশান্ত মণ্ডল
১৩৩
বিজন ভট্টাচার্যের নাটক : সামাজিক রাজনৈতিক পালাবদলের এক অমূল্য দলিল
মালবিকা মণ্ডল
১৩৮
সম্পর্কের 'জতুগৃহ' : প্রসঙ্গ বিজন ভট্টাচার্য
বোধিসত্ত্ব ভট্টাচার্য
১৪৯
ভারতীয় জাতীয়তাবাদ এবং বিজন ভট্টাচার্যের নাটক
গোপাল চন্দ্র বহিন
১৫৪
ব্রাত্যের বিজন
দীপঙ্কর মল্লিক
১৭৫

Scanned by CamScanner

Bharatio Jatiotabaad Ebong Bijon Bhattacharyer Natok (Bijon Bhattacharyya O Bangla Natok) by Gopal Chandra Bayen (2017-18)



বিজন ভট্টাচার্য
ও
বাংলা নাটক

যৌথ প্রকাশনা

প্রকাশনা
রামকৃষ্ণ মিশন বিদ্যামন্দির
বেলুড় মঠ, হাওড়া

পরিবেশক
দিয়া পাবলিকেশন
৪৪/১এ, বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-৯

Scanned by CamScanner

BANGLA NATAKA O BIJAN BHATTACHARYA

Edited by
Faculty members of Bengali Department

Published by *Swami Shastrajnananda*
Principal, Ramakrishna Mission Vidyamandira
Belur Math, Howrah, West Bengal
Phone : 033-2654-9181/9632

Collaboration with
Diya Publication
44/1A Beniatola Lane, Kolkata-700009
Phone : 9836733383/9836733_93
e-mail : diyapublication@gmail.com
website : www.diyapublication.com

ISBN : 978-93-82094-90-6

প্রথম প্রকাশ
১ বৈশাখ ১৪২৫/১৫ এপ্রিল ২০১৮

মূল্য : ২০০

Scanned by CamScanner

সূচি

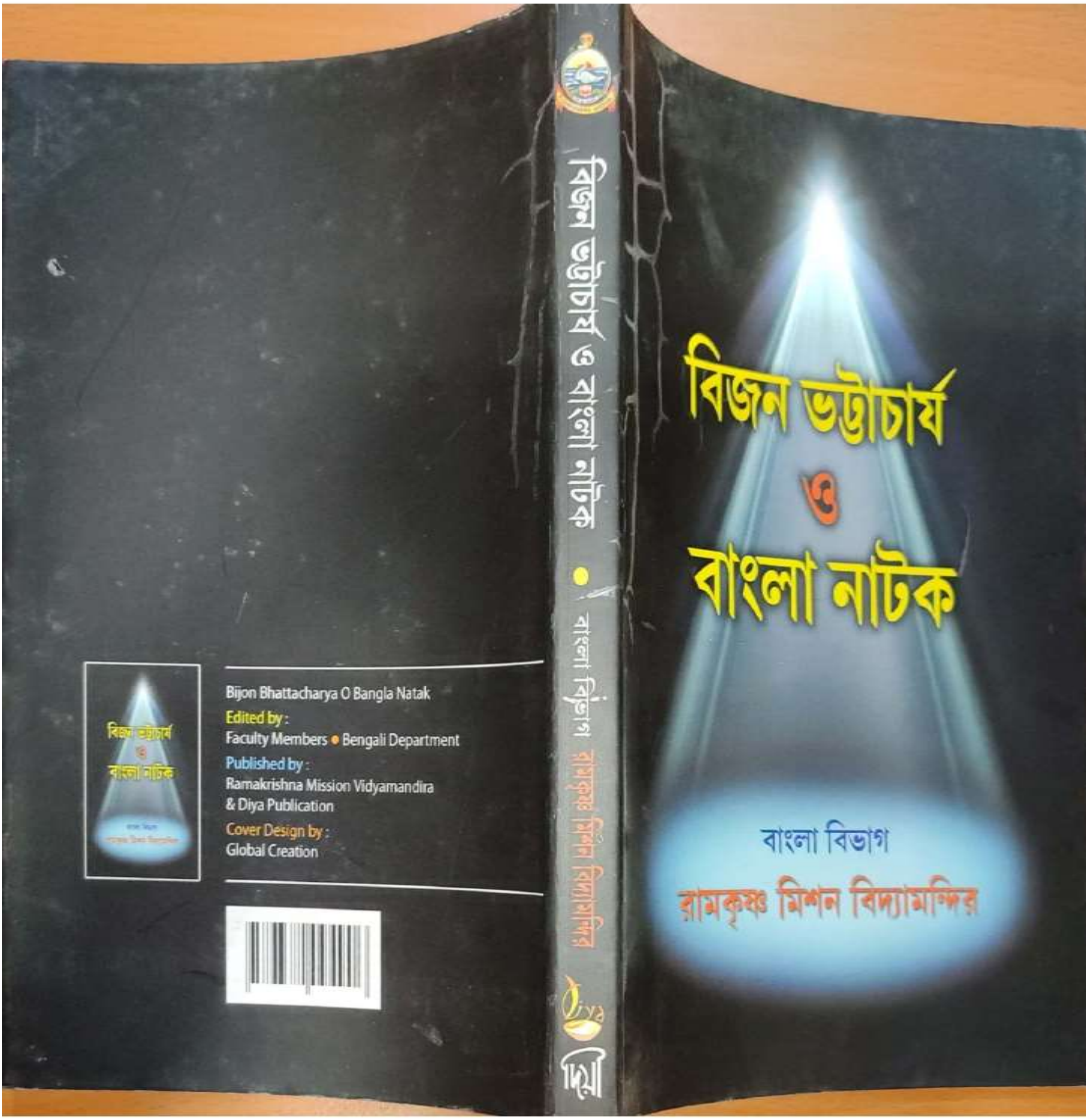
অন্তরঙ্গ বিজনদা
অসিত মুখোপাধ্যায়
১১
বিজন ভট্টাচার্যের নাটকের সমাজতত্ত্ব : 'গর্ভবতী জননী' একটি নমুনা
কুন্তল মুখোপাধ্যায়
২১
'অ-ভদ্রলোক'-এর নাট্যজন বিজন
শুভঙ্কর রায়
৩১
বিজন ভট্টাচার্য ও বাংলা নাটক
সুমিতা রায়
৪৫
বিজন ভট্টাচার্যের নাটকে প্রতিবাদ-প্রতিরোধ
শ্রেয়া রায়
৫১
গোষ্ঠবাবুর নাটকের গান, গোষ্ঠীবন্ধ জীবনের শ্লোগান
অনুদাত্ত মল্লিক
৬১
চেনা নাট্যকার, অচেনা নাটক
তাপস সাহা
৭৫
'জবানবন্দী' : আকালের অন্ধকারে এক আলোর দিশা
সুবোধ মণ্ডল
৮৫
'দেবীগর্জন' : রামকথার পুনর্ভাষ্য ও অন্যান্য প্রসঙ্গ
অরুণাভ মিত্র
৯০
'দেবীগর্জন' নাটকে লৌকিক উপাদান
তাপস পাল
১০২

Scanned by CamScanner

বিজন ভট্টাচার্যের 'দেবীগর্জন' : দিন-বদলের পালা
সত্যজিৎ দত্ত
১০৮
যে জন আছেন মাটির কাছাকাছি : প্রসঙ্গ 'আগুন'
অভিজিৎ পাল
১১৩
বিজন ভট্টাচার্যের সংগীত প্রজ্ঞা : 'দেবীগর্জন' নাটক
হৈমন্তী বড়ু
১১৯
বিজন ভট্টাচার্যের 'নবান্ন' : কৃষক আন্দোলনের অকৃত্রিম শিল্পরূপ
অনিরুদ্ধ নায়ক
১২৫
'দেবীগর্জন' : মিথের আলোকে
দীপায়ন পাল
১৩০
বিজন ভট্টাচার্যের নাটক : ভাববাদী দৃষ্টিতে
সুশান্ত মণ্ডল
১৩৩
বিজন ভট্টাচার্যের নাটক : সামাজিক রাজনৈতিক পালাবদলের এক অমূল্য দলিল
মালবিকা মণ্ডল
১৩৮
সম্পর্কের 'জতুগৃহ' : প্রসঙ্গ বিজন ভট্টাচার্য
বোধিসত্ত্ব ভট্টাচার্য
১৪৯
ভারতীয় জাতীয়তাবাদ এবং বিজন ভট্টাচার্যের নাটক
গোপাল চন্দ্র বাইন
১৫৪
ব্রাত্যের বিজন
দীপঙ্কর মল্লিক
১৭৫

Scanned by CamScanner

Brattyer Bijon (Bijon Bhattacharyya O Bangla Natok) by Dipankar Mallick (2017-18)



বিজন ভট্টাচার্য
ও
বাংলা নাটক

যৌথ প্রকাশনা

প্রকাশনা
রামকৃষ্ণ মিশন বিদ্যামন্দির
বেলুড় মঠ, হাওড়া

পরিবেশক
দিয়া পাবলিকেশন
৪৪/১এ, বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-৯

Scanned by CamScanner

BANGLA NATAKA O BIJAN BHATTACHARYA

Edited by

Faculty members of Bengali Department

Published by *Swami Shastrajnananda*

Principal, Ramakrishna Mission Vidyamandira

Belur Math, Howrah, West Bengal

Phone : 033-2654-9181/9632

Collaboration with

Diya Publication

44/1A Beniatola Lane, Kolkata-700009

Phone : 9836733383/9836733_93

e-mail : diyapublication@gmail.com

website : www.diyapublication.com

ISBN : 978-93-82094-90-6

প্রথম প্রকাশ

১ বৈশাখ ১৪২৫/১৫ এপ্রিল ২০১৮

মূল্য : ২০০

Scanned by CamScanner

সূচি

অন্তরঙ্গ বিজনদা
অসিত মুখোপাধ্যায়
১১

বিজন ভট্টাচার্যের নাটকের সমাজতত্ত্ব : 'গর্ভবতী জননী' একটি নমুনা
কুন্তল মুখোপাধ্যায়
২১

'অ-ভদ্রলোক'-এর নাট্যজন বিজন
শুভঙ্কর রায়
৩১

বিজন ভট্টাচার্য ও বাংলা নাটক
সুমিতা রায়
৪৫

বিজন ভট্টাচার্যের নাটকে প্রতিবাদ-প্রতিরোধ
শ্রেয়া রায়
৫১

গোষ্ঠবাবুর নাটকের গান, গোষ্ঠীবন্ধ জীবনের শ্লোগান
অনুদাত্ত মল্লিক
৬১

চেনা নাট্যকার, অচেনা নাটক
তাপস সাহা
৭৫

'জবানবন্দী' : আকালের অন্ধকারে এক আলোর দিশা
সুবোধ মণ্ডল
৮৫

'দেবীগর্জন' : রামকথার পুনর্ভাষ্য ও অন্যান্য প্রসঙ্গ
অরুণাভ মিত্র
৯০

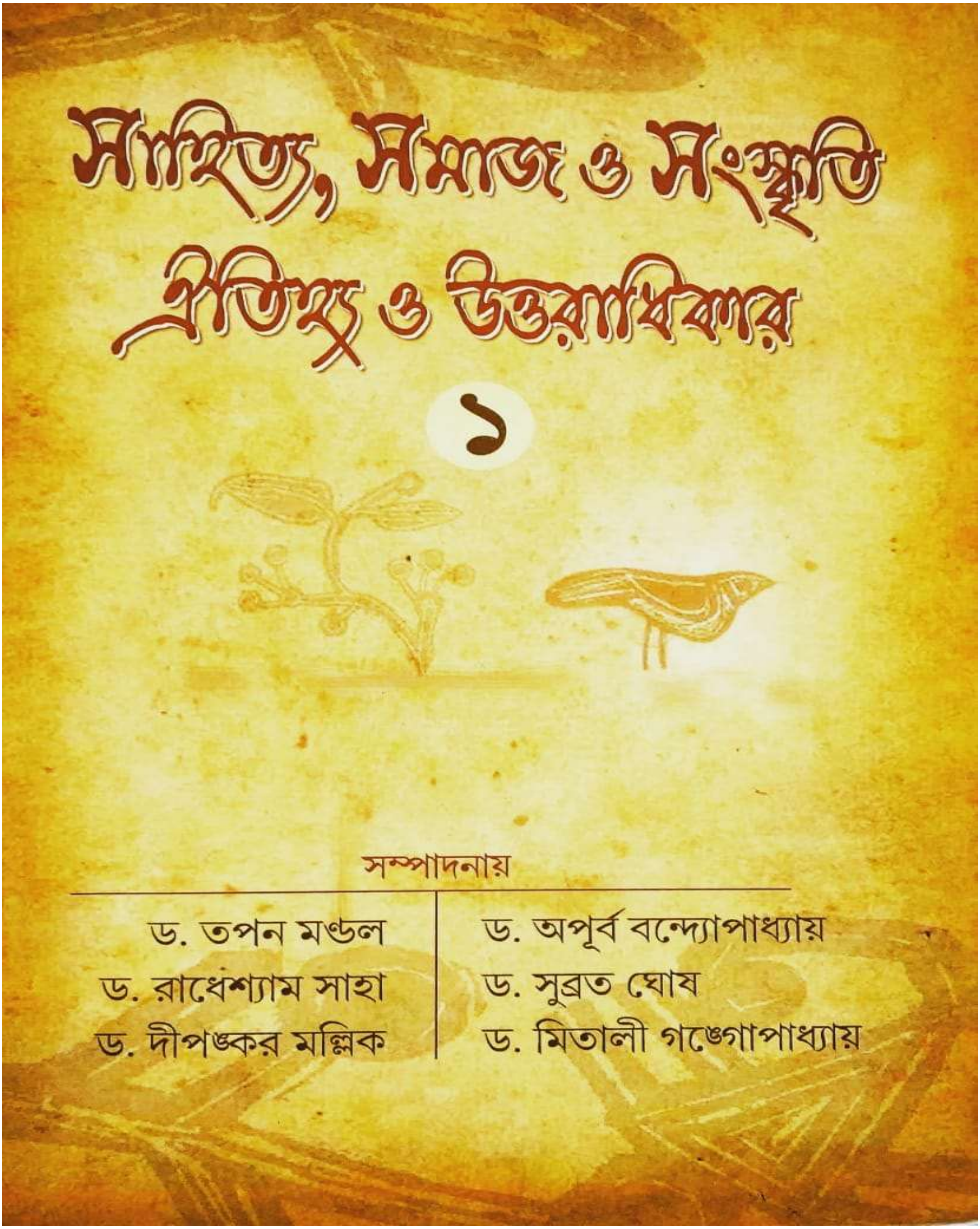
'দেবীগর্জন' নাটকে লৌকিক উপাদান
তাপস পাল
১০২

Scanned by CamScanner

বিজন ভট্টাচার্যের 'দেবীগর্জন' : দিন-বদলের পালা
সত্যজিৎ দত্ত
১০৮
যে জন আছেন মাটির কাছাকাছি : প্রসঙ্গ 'আগুন'
অভিজিৎ পাল
১১৩
বিজন ভট্টাচার্যের সংগীত প্রজ্ঞা : 'দেবীগর্জন' নাটক
হৈমন্তী বড়ু
১১৯
বিজন ভট্টাচার্যের 'নবান্ন' : কৃষক আন্দোলনের অকৃত্রিম শিল্পরূপ
অনিরুদ্ধ নায়ক
১২৫
'দেবীগর্জন' : মিথের আলোকে
দীপায়ন পাল
১৩০
বিজন ভট্টাচার্যের নাটক : ভাববাদী দৃষ্টিতে
সুশান্ত মণ্ডল
১৩৩
বিজন ভট্টাচার্যের নাটক : সামাজিক রাজনৈতিক পালাবদলের এক অমূল্য দলিল
মালবিকা মণ্ডল
১৩৮
সম্পর্কের 'জতুগৃহ' : প্রসঙ্গ বিজন ভট্টাচার্য
বোধিসত্ত্ব ভট্টাচার্য
১৪৯
ভারতীয় জাতীয়তাবাদ এবং বিজন ভট্টাচার্যের নাটক
গোপাল চন্দ্র বহিন
১৫৪
ব্রাত্যের বিজন
দীপঙ্কর মল্লিক
১৭৫

Scanned by CamScanner

Sahitya, Samaj O Sanskriti: Oitiya O Uttaradhikar by Dipankar Mallick (2018-19)



আন্তর্জাতিক সেমিনার-এ নির্বাচিত
প্রবন্ধমালার সংকলন গ্রন্থ

আয়োজনে

মৃণালিনী দত্ত মহাবিদ্যাপীঠ, আই.কিউ.এ.সি

এবং

দি গৌরী কালচারাল এন্ড
এডুকেশনাল অ্যাসোসিয়েশন

Literature, Society and Culture
Tradition and Modern Approaches
Mondal, Bandopadhyay
Saha, Ghosh, Mallik
Gangopadhyay

Published by
Gouri Publishing House
Cover : Global Creation

9789388629003

সাহিত্য, সমাজ ও সংস্কৃতি
ঐতিহ্য ও উত্তরাধিকার

সম্পাদনা

ড. তপন মণ্ডল | ড. অপূর্ব বন্দ্যোপাধ্যায়
ড. রাধেশ্যাম সাহা | ড. সুব্রত ঘোষ
ড. দীপঙ্কর মল্লিক | ড. মিতালী গঙ্গোপাধ্যায়

গৌরী পাবলিশিং হাউস
কলকাতা

Literature, Society and Culture
Tradition and Modern Approaches

Edited by *Mondal, Bandopadhyay, Saha, Ghosh, Mallikm Gangopadhyay*

Published by *Gouri Publishing House*
44/1A Beniatola Lane, Kolkata-700009
Phone : 98304 44918/28
e-mail : gouripublishinghouse@gmail.com

ISBN : 978-93-88629-00-3

প্রথম প্রকাশ
২৭ নভেম্বর, ২০১৮

মূল্য : ২৯৯ টাকা

সূচি

'নরেন কালী মেনেছে'
অরিন্দম সরকার / ১
বোলান
শুভঙ্কর দে / ৮
বিবর্তনের ধারায় রমাকান্ত রথ-এর 'শ্রীরাধা'
সুস্মিতা বিশ্বাস / ১১
কান্টের দৃষ্টিতে ধর্ম
সৌভিক দত্ত / ১৬
রামেশ্বরের 'শিব-সংকীর্তন' কাব্যে দেবীর মানবায়ন
ফাহাদ আলম / ২০
জগদীশ গুপ্ত'র ছোটোগল্প ও 'আদিমকথা'র সাতকাহন
অরিত্রী দে / ২৮
জ্যোতিরিন্দ্র নন্দীর ছোটোগল্প : মানুষের আদিমতম প্রবৃত্তির স্বরূপ সন্ধান
রিয়া মুখার্জী / ৩২
দেশভাগ : জ্যোতির্ময়ী দেবীর 'এপার গঙ্গা ওপার গঙ্গা'
নবনীতা বৈদ্য / ৩৭
'চাঁদ বণিকের পালা' : আত্মহত্যা আসলে অন্ধকারের বিরুদ্ধে পাল্টা প্রত্যাখ্যান
সোমালি চক্রবর্তী / ৪০
পঞ্চাশের কবি শরৎকুমার মুখোপাধ্যায়ের কথায়, তাঁর কবিতা বিচার
সুশান্ত মণ্ডল / ৪৬
লোকউপাদানের অনুসন্ধান : মহাশ্বেতা দেবীর 'আঁধারমানিক'
ড. তপন বর /৫১
ভবানীপ্রসাদ মজুমদারের ছড়া : সমাজ-বাস্তবতার আলোকে
অলোকদ্যুতি নন্দী / ৫৯
প্রসঙ্গ মৃত্যুভাবনা : সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজের ছোটোগল্প
দেবব্রত গায়েন / ৬৪
বিনয় মজুমদারের কবিতায় প্রকৃতি ও যৌনতা রবীন্দ্রনাথের উত্তরাধিকার
সুবীর কুমার সেন / ৬৯
ঠাকুরবাড়ির কথা : উৎস 'জীবনের ঝরাপাতা'
মধুসূদন সাহা / ৭৬

ঔপন্যাসিক বঙ্কিমের ভাবনায় মুসলিম সমাজ ও সংস্কৃতি
সুদীপ সরকার / ৮৩
বাংলার কীর্তন-সমাজ ও কীর্তনাঙ্গীয় সংস্কৃতি : কিছু প্রশ্ন, কিছু ইঙ্গিত
সায়নদীপ ব্যানার্জী / ৮৮
লোকায়ত শিল্পভাবনায় সারদাদেবী
ড. দোয়েল দে / ৯৩
পেশাদারি নাট্যমঞ্চের ঐতিহ্যের উত্তরাধিকার : মহেন্দ্রগুপ্ত
অনিমেষ গোলদার / ৯৭
সলিল সেনের 'নতুন ইহুদী' : প্রসঙ্গ দুর্ভিক্ষ
বোধিসত্ত্ব ভট্টাচার্য / ১০২
উনিশ শতকের প্রহসনে শিক্ষিতা নারী
ইন্দ্রাণী চক্রবর্তী / ১১০
দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের পত্রাবলী : আত্মনির্মাণের প্রেক্ষিতে
সৌমিত্র কুণ্ডু / ১১৬
প্রিয়ম্বদা দেবী : এক বিষাদময়ী কবিসত্তা
দেবাশীষ দত্ত / ১২০
প্রাচীন সংস্কৃতভাষার ঐতিহ্য ও তার বর্তমান অবস্থান
ঋন্টু দাস/ ১২৫
জহির রায়হানের 'আরেক ফাল্গুন': ইতিহাস ও রাজনীতি
ড. মোমেনুর রসুল / ১৩১
রাজনৈতিক সংস্কৃতি ও ব্যক্তি
বিশ্বনাথ সরকার / ১৩৭
নিঃসঙ্গতার রূপায়ণে আলোচিত দুই গল্পকার : কিন্নর রায় ও রবিশঙ্কর বল
অর্জুন বণিক / ১৪২
'সমাজ সাহিত্য রাষ্ট্র' এবং আবুল ফজল
সেহেলী আখতার / ১৪৭
মৎস-সংস্কৃতি : প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যে
মুগ্ধ মজুমদার / ১৫৩
নারীর আত্মকথনে বিবর্তন ও প্রতিফলন
শাশ্বতী মণ্ডল / ১৫৮
ঔপনিবেশিক বাংলায় মেয়েদের আত্মহত্যা : কথাসাহিত্যের সাক্ষ্য
অপর্ণা বন্দ্যোপাধ্যায় / ১৬২
অচিন্ত্য-দৃষ্টিতে ভক্ত ভৈরব ও স্রষ্টা গিরিশচন্দ্র
সুখেন্দু খাটুয়া / ১৬৮
সুনীতিকুমারের সংস্কৃতিচর্চার রূপরেখা
উর্বী মুখোপাধ্যায় / ১৭৩

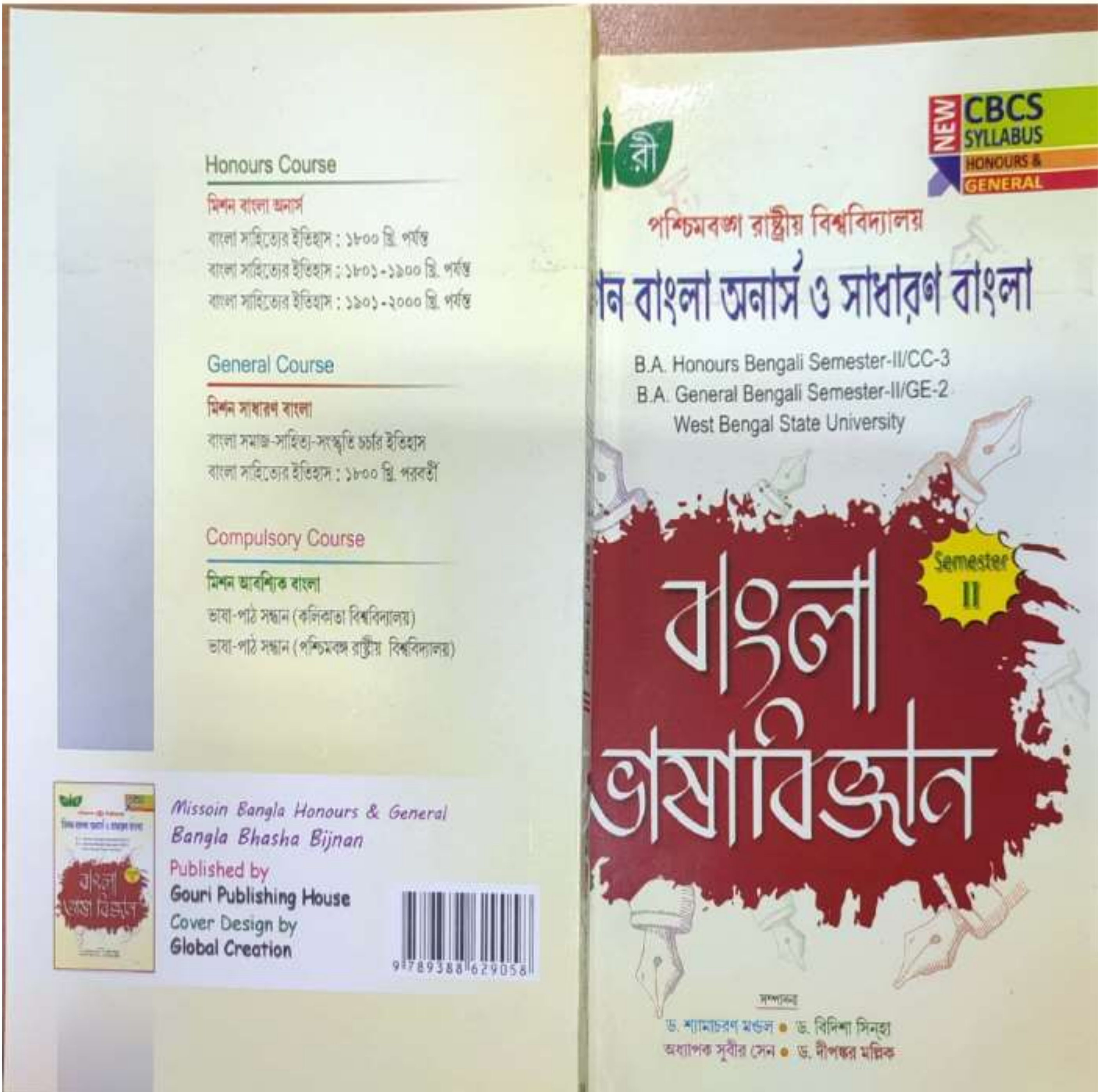
REDMI NOTE 5 PRO
MI DUAL CAMERA
2020/4/23 10:58

সৃজন ও সারানুবাদ : রামকথায় সব্যসাচী পরশুরাম
ত্রিসপ্ত প্রদীপ / ১৮১
চিরসখা হে—
হৃষিতা গুপ্তবকসী / ১৮৬
বাংলার ব্রত : মেয়েদের অসহায়তা
শতাক্ষী কুণ্ডু / ১৯০
ভ্রমর, কুমুদিনী ও অচলা : নারী চরিত্রের বিবর্তন-সমাজ ও সাহিত্যে
শম্পা সিনহা বসু / ১৯৩
আলপনা—লেখ্যকসংস্কৃতির প্রেক্ষিতে ঐতিহ্য ও পরিবর্তনের একটি দৃষ্টান্ত
শ্রাবণী বিশ্বাস / ১৯৮
রবীন্দ্র উপন্যাসে নারী মনস্তত্ত্ব : প্রেক্ষিত 'চোখের বালি'
অস্মিতা মিত্র / ২০৩
ভাষাচার্য সুনীতিকুমার : একটি সংক্ষিপ্ত খসড়া
অনুনয় চট্টোপাধ্যায় / ২০৯
চার্বাক দর্শন : সেকাল একাল
সুকন্যা রায় চৌধুরী / ২১৬
এই সময়ের অণু কবিতা : জীবনের রামধনু
ড. চন্দন খাঁ / ২১৯
সমকালীন পত্র-পত্রিকায় প্রকাশিত কবিতায়১৩৫০-এর মন্বন্তর
সুশান্ত ঘোষ / ২২৪
ভারতবর্ষের সমাজ ও সংস্কৃতিতে বিশ্বকর্মা : একটি অধ্যয়ন
সুজন মহাপাত্র / ২২৯
সামাজিক প্রেক্ষাপটে ভারতীয় রাগসংগীত ও তার ঐতিহ্য
শাশ্বতী প্রধান / ২৩৩
পূর্ববঙ্গ গীতিকায় সম্প্রীতি
পাপিয়া নস্কর / ২৩৯
দাহিত পৃথিবী, অর্জিত বৈনাশিকতা : জীবনানন্দ দাশের 'শিকার'
দিব্যেন্দু ঘোষ / ২৪৩
বিশ্বায়নের প্রেক্ষিতে বাঙালি নারীসমাজ
ড. সোনালী নস্কর / ২৪৯
আইন অমান্য আন্দোলনে মেদিনীপুরের মহিলাদের ভূমিকা
অশ্রুকণা ঘোষ / ২৫৩
বাংলা গদ্য : দিগদর্শন থেকে সমাচার চন্দ্রিকা
ড. সঞ্জয় প্রামাণিক / ২৬১
বাংলা সাহিত্যে নারীবাদের শিকড় সন্ধান : প্রসঙ্গ মনসামঙ্গল কাব্য
দীপঙ্কর দত্ত / ২৬৫

2020/4/23 10:58 MI DUAL CAMERA REDMI NOTE 5 PRO
ভাদু গানে রামায়ণ ও মহাভারত প্রসঙ্গ
ড. শান্তনু ভট্টাচার্য/ ২৬৯
শ্রীরামকৃষ্ণ : ঐক্যের ঐতিহ্য -লোকায়ত পরিসর
রামকৃষ্ণ মণ্ডল/ ২৭৪
ঐতিহ্য এবং উত্তরাধিকারে শক্তিভাবনা-শাক্তপদ
সুব্রত ঘোষ / ২৭৯
আত্মকথায় নারীজীবন
লাল্টু মাইতি / ২৮৫
সাবেকি থেকে ফিউশন : বাঙালির ভোজন-সংস্কৃতির অভিহরণ
শিবাশিস ঘোষ / ২৯০
বাংলার কবি নজরুল ও হিন্দি রাষ্ট্রীয় কাব্যধারা
হুসনে বানু / ২৯৫
নির্বাচিত গল্পে প্রকৃতিবাদের অন্বেষণ
দীপায়ন পাল / ২৯৮
বিবর্তনের আলোকে সংগীত-নৃত্য-নাট্য
রতন রায় / ৩০২
ত্রিপুরার মহারাজা বীরচন্দ্র মানিক্যের রাজত্বকালে সংগীতচর্চা
বিশ্বরূপা দত্ত / ৩০৭
বৃন্দাবনের গোরা
দীপঙ্কর মল্লিক / ৩১১

BanalataSen : A Tradition of Ecological Consciousness
Suchetana Saha / ৩১৯
Computer, Literature and Culture: The Changing Dynamics
Rupali Mitra / ৩২৪
The struggle of women to achieve human rights in Bengali films (1955 to 1985) - An explanatory analysis
Nandini Chakraborty / ৩২৮
Constructing a New Discourse of Commitment: A Tribute to Mahasweta Debi
Supriya Debnath / ৩৩৬
Opening the Secrets: The Politics of Affirmation in Margaret Atwood's Gertrude Talks Back
Debanjan Mitra / ৩৪২
Locating the 'Difference' in Rajbanshi Literature, Society and Culture
Dipak Barman / ৩৪৬

Bangla Bhasabijnan by Dipankar Mallick (2018-19)



২০১৮ খ্রিস্টাব্দে প্রবর্তিত ইউজিসি নির্দেশিত সিবিসিএস অনুসারে সাম্মানিক স্নাতক ও সাধারণ বাংলা স্তরের সেমেস্টার-২-এর ছাত্রছাত্রীদের জন্য লিখিত পাঠ্যপুস্তক

New
CBCS
UG-SYLLABUS

পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

মিশন বাংলা অনার্স ও সাধারণ বাংলা

বাংলা ভাষাবিজ্ঞান

B. A. Honours Bengali Semester-II/CC-3

B. A. General Bengali Semester-II/GE-2

═ সম্পাদনায় ═

ড. শ্যামাচরণ মণ্ডল, এম.এ., পিএইচ.ডি
বাংলা বিভাগ, চারুচন্দ্র কলেজ

ড. বিদিশা সিন্‌হা, এম.এ., পিএইচ.ডি
বাংলা বিভাগ, স্কটিশ চার্চ কলেজ

অধ্যাপক সুবীর সেন, এম.এ., এম.ফিল
বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ, সুন্দরবন মহাবিদ্যালয়

ড. দীপঙ্কর মল্লিক, এম.এ, পিএইচ.ডি
বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ, রামকৃষ্ণ মিশন বিদ্যামন্দির, বেলুড় মঠ
আহ্বায়ক : পিএইচ.ডি ও এম.ফিল কোর্স, স্বামী বিবেকানন্দ রিসার্চ সেন্টার

গৌরী পাবলিশিং হাউস

Scanned by CamScanner

Mission Bangla Honours & General

Bangala Bhasha Bijnan

Edited by *Prof. Mondal, Sinha, Sen, Mallik*

Published by
Gouri Publishing House, 44-1/A Beniatola Lane, Kolkata-700009
Phone : 9830444918/9830444928
e-mail : gouripublishinghouse@gmail.com
facebook : Gouri Prakashana House

প্রথম প্রকাশ : মার্চ ২০১৯

মূল্য : ২০০

২০১৮ সালে প্রবর্তিত পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের সাম্মানিক ও সাধারণ বাংলা পাঠক্রম

BENGALI HONOURS

B.A Honours. 2nd Sem. CC3
SEMISTER : 2 (Janurary to June) for WBSU

CC3 : Code : BNGACOR03T ভাষাতত্ত্ব, পূর্ণমান ২৫+৫০=৭৫

Unit I : প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষার বিবর্তন। বাংলা ভাষার উদ্ভব এবং প্রাচীন, আদি-মধ্য, অন্ত-মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ।

Unit II : বাংলা ভাষার উপভাষা ও নিভাষা সংক্রান্ত আলোচনা।

Unit III : উচ্চারণস্থান ও উচ্চারণ প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা স্বর ও ব্যঞ্জন ধ্বনির বর্গীকরণ ও পরিচয় এবং ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি।

Unit IV : বাংলা ভাষার শব্দভাণ্ডার, শব্দ বিবর্তন ও শব্দার্থের পরিবর্তন।

B.A General 2nd Sem.
SEMISTER : 2 (Janurary to June) for WBSU

GE II : Code : BNGHGEC02T বাংলা ভাষার ইতিহাস ও ভাষাতত্ত্ব, পূর্ণমান ২৫+৫০=৭৫

Unit I : প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষায় বিবর্তন, বাংলা ভাষার উদ্ভব এবং প্রাচীন মধ্য, অন্ত-মধ্য, বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ।

Unit II : বাংলা ভাষার উপভাষা সংক্রান্ত আলোচনা।

Unit III : বাংলা ধ্বনি পরিবর্তন ও শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা।

Unit IV : রোমান হরফে লিপ্যন্তরকরণ এবং আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালার পরিচয় ও লিপ্যন্তরকরণ।

নম্বর বিভাজন পদ্ধতি : ১. ব্যাখ্যামূলক প্রশ্ন : ৪টি > ১০ × ৪ = ৪০
২. বোধমূলক প্রশ্ন : ২টি > ৫ × ২ = ১০
৩. ইন্টারনাল অ্যাসেসমেন্ট = ২০
(৪টি ২ নম্বর প্রশ্ন = ৮, ২টি ৬ নম্বর প্রশ্ন = ১২)
৪. পড়ুয়ার উপস্থিতি = ৫

উপদেষ্টা মণ্ডলী

ড. রাধেশ্যাম সাহা, এম.এ., পিএইচ. ডি.
ভূতপূর্ব বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ, হাবরা শ্রীচৈতন্য কলেজ
আমন্ত্রিত অধ্যাপক, বিরাটি মৃণালিনী দত্ত কলেজ

ড. বিভাবসু দত্ত, এম.এ., পিএইচ. ডি.
বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ, বনগাঁ দীনবন্ধু মহাবিদ্যালয়

ড. সুপ্রিয়া দত্ত, এম.এ., পিএইচ. ডি.
বাংলা বিভাগ, চন্দ্রকেতুগড় এস. এন. মহাবিদ্যালয়

অধ্যাপক তপন কুমার দাস, এম.এ.,এম.ফিল.
বাংলা বিভাগ, বঙ্কিম সরদার কলেজ

ড. ললিতা রায়, এম.এ., পিএইচ. ডি.
বাংলা বিভাগ, স্কটিশ চার্চ কলেজ

অধ্যাপক অনিমেষ গোলদার, এম.এ.,এম. ফিল
বাংলা বিভাগ, মধ্যমগ্রাম বিবেকানন্দ কলেজ

ড. শেখ মুঈদুল ইসলাম, এম.এ., পিএইচ. ডি.
বাংলা বিভাগ, সুন্দরবন মহাবিদ্যালয়

অধ্যাপক স্বপন কুমার আশ, এম.এ
বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ, ফকিরচাঁদ কলেজ, ডায়মন্ড হারবার

ড. স্বরাজ কুমার দাস, এম.এ., পিএইচ. ডি.
বাংলা বিভাগ, ফকিরচাঁদ কলেজ, ডায়মন্ড হারবার

ড. সৌমিত্র মুখোপাধ্যায়, এম.এ., পিএইচ. ডি.
বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ, পানিহাটি মহাবিদ্যালয়

নির্মাণে

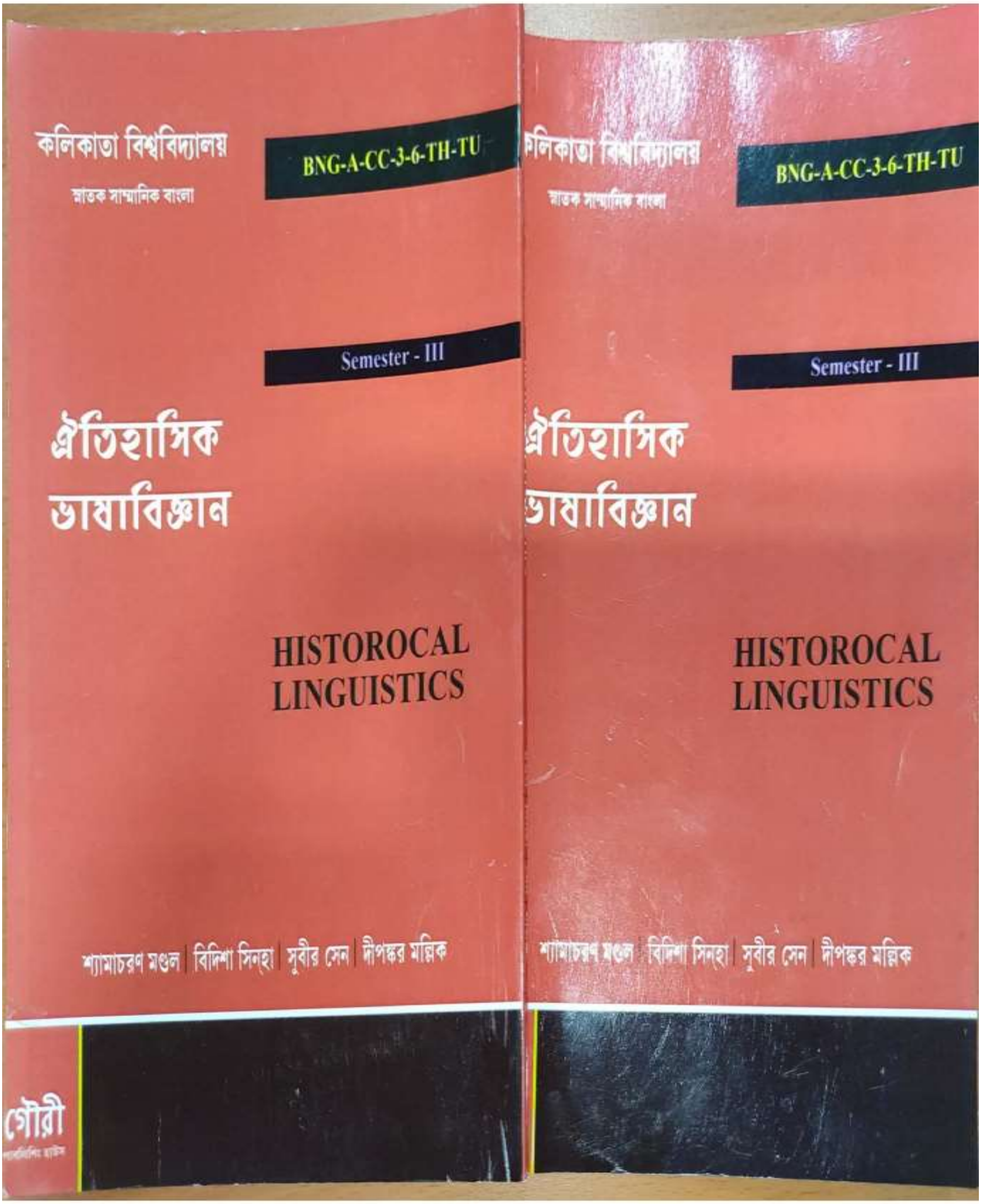
দেবারতি সাহা মল্লিক এম. এ, পিএইচ.ডি স্কলার
অতিথি অধ্যাপক : চারুচন্দ্র কলেজ, পি.জি বিভাগ
গবেষক : ডায়মণ্ডহারবার মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়

তাপস পাল এম. এ, পিএইচ.ডি স্কলার
অতিথি অধ্যাপক : সরোজিনী নাইডু কলেজ
গবেষক : রামকৃষ্ণ মিশন বিদ্যামন্দির

সূচি

১.	প্রাচীন ভারতীয় আর্য ভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্য ভাষার বিবর্তন	১
২.	বাংলা ভাষার উদ্ভব ও প্রাচীন বাংলা, মধ্য-বাংলা ও আধুনিক বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ	২৫
৩.	ভাষা-উপভাষার সম্পর্ক ও কয়েকটি বাংলা উপভাষার বৈশিষ্ট্য	৪৯
৪.	উচ্চারণ স্থান ও উচ্চারণ প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা স্বর ও ব্যঞ্জন ধ্বনিগুলির পরিচয়	৬৯
৫.	বাংলা ভাষার ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি	৮৩
৬.	বাংলা শব্দভাণ্ডার	১২৯
৭.	শব্দার্থতত্ত্ব ও অর্থ পরিবর্তনের ধারা	১৪১
৮.	সাধু ও চলিত ভাষার সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য ও দৃষ্টান্তসহ পার্থক্য	১৫৭
৯.	বাংলা শব্দের উৎস ও বিবর্তন	১৬৬
১০.	রোমীয় বর্ণমালা ও আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালার পরিচয় ও লিপ্যন্তরকরণ	২৪৬

Oitihasik Bhasabigyan Sahitya by Dipankar Mallick (2018-19)



ইউজিসি নির্দেশিত সিবিসিএস অনুসারে সাম্মানিক স্নাতক স্তরের সেমেস্টার-৩-এর ছাত্রছাত্রীদের জন্য লিখিত পাঠ্যপুস্তক

New
C B C S
UG-SYLLABUS

মিশন বাংলা অনার্স

ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান

BENGALI HONOURS

BNG-A-CC-3-6-TH-TU FOR CU

Semester-III

Calcutta University

== সম্পাদনায় ==

শ্যামাচরণ মণ্ডল, এম.এ., পিএইচ.ডি

বিদিশা সিন্‌হা, এম.এ., পিএইচ.ডি

সুবীর সেন, এম.এ., এম.ফিল

দীপঙ্কর মল্লিক, এম.এ, পিএইচ.ডি

গৌরী পাবলিশিং হাউস

Scanned by CamScanner

Mission Bangla Honours

Historical Linguistics

Edited by *Prof. Mondal, Sinha, Sen, Mallik*

Published by
Gouri Publishing House, 44-1/A Beniatola Lane, Kolkata-700009
Phone : 9830444918/9830444928
e-mail : gouripublishinghouse@gmail.com
facebook : Gouri Prakashana House
ISBN. : 978-93-88629-05-8

প্রথম প্রকাশ : জানুয়ারি ২০১৯

মূল্য : ৭৫

Scanned by CamScanner

সূচি

মডিউল-১

ভাষা ও ভাষাপরিবার ১

ভারতের ভাষাপরিবার ও বাংলা ভাষা ১৪

প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষা হিসেবে বাংলা ভাষার উদ্ভবের গতিধারা ২১

মডিউল-২

প্রাচীন বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ—প্রেক্ষিত চর্যাপদ ৪৫

আদি-মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ—প্রেক্ষিত শ্রীকৃষ্ণকীর্তন ৫৩

মডিউল-৩

অন্ত্য-মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ— প্রেক্ষিত অন্নদামঙ্গল ৬০

আধুনিক বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ— প্রেক্ষিত পরিব্রাজক ৬৫

Scanned by CamScanner

Certified by : Swami Shastrajnananda
Principal

Principal
Ramakrishna Mission Vidyamandira
Belur Math, Howrah, Pin - 711 202

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA * Belur Math : Howrah *